

الدُّرَرُ الثَّمِينَةُ

فِي ذِكْرِ

الْمَنَاقِبِ وَالْوَقَائِعِ لِأَمِيرِ الْمُسْلِمِينَ

مُحَمَّدِ بْنِ عَائِضٍ

تَأْلِيفَ

حَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْيَمِينِي

تَعْقِيقَ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَمِيدٍ



الدَّرَجَاتُ

الدُّرُ الثَّمِينُ

فِي ذِكْرِ

الْمَنَاقِبِ وَالْوَقَائِعِ لِأَمِيرِ الْمُسْلِمِينَ

مُحَمَّدِ بْنِ عَائِضٍ

تَأْلِيفَ

حَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْيَمِينِي

تَحْقِيقَ

عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَمِيدٍ

عَلَمَ

١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م

المؤلف

هو الحسن بن أحمد بن عبد الله ، لقبه عاكش . وينسب إلى بلده التي ولد فيها ، وهي (ضمد) من قرى المخلاف السليماني ، ويبدو أنه يكره لقبه (عاكش) لذا فهو يكتب اسمه حسن بن أحمد اليمني ، على أن المنطقة كلها جزء من بلاد اليمن الواسعة . وكلما كانت منطقة إلى الجنوب فهي يمن بالنسبة إلى الحجاز وما كانت إلى الشمال فهي شام ولد المؤلف عام ١٢٢١ في ضمد في أسرة عرفت بالعلم ، ويُعدُّ أحد أجداده ، وهو محمد بن علي بن عمر الضمدي من علماء القرن العاشر . كما أن أباه أحمد بن عبد الله الضمدي من مشاهير علماء المخلاف . أخذ العلم عن أبيه وعن علماء اليمن . ثم رحل إلى مكة المكرمة . وإلى صنعاء . وزبيد . وبيت الفقيه من أجل العلم فأخذه عن مشاهير علماء هذه المدن . وعني بالأدب إلى جانب الفقه . ونظم الشعر في مدح حكام بلاده . وعارض بعض الشعراء الآخرين ممن عاصروه . واشتغل بالتأليف . ومن مؤلفاته ،

- ١ - روض الأذهان شرح نظم المدخل في علمي المعاني والبيان .
- ٢ - حدائق الزهر في ذكر أشياخ الدهر .
- ٣ - عقود الدرر في تراجم أعيان القرن الثالث عشر .
- ٤ - الذهب المسبوك في سيرة سيد الملوك .

- ٥ - نزهة الأبصار ، وهو مختصر السيل الجرار .
- ٦ - الديباج الخسرواني في ذكر أعيان المخلاف السليماني .
- ٧ - الذهب المسبوك في ذكر من تولى اليمن من الأمراء والملوك (مخطوط في مكتبة الحرم بمكة المكرمة) .
- ٨ - وأخيراً هذا الكتاب الذي بين أيدينا « الدر الثمين في ذكر المناقب والوقائع لأمر المسلمين » .
- وعندما شبَّ كان حكم المنطقة قد آل إلى سعيد بن مسلط ثم إلى أخيه من أمه علي بن مجتل ثم كان لابن عمهما عائض بن مرعي ثم ولده محمد بن عائض . وكانت المنطقة في هذه المدة قد بلغت أوج مجدها . وأصبحت معقل الدعوة السلفية بعد سقوط الدرعية ، حيث ناصرها الأمراء وسعوا في توسيع رقعتها وعندما كان في أسمى سنوات نضجه الفكري كانت إمارة عائض بن مرعي وولده محمد لنا فقد مدحهما وخاصة محمداً الذي قدّم له أفضل شعره وأكثر قصائده ، وأحبه حباً جماً لما امتاز به من صفات ، وتوفي عام ١٢٨٦ ولم يدرك فاجعة حكم آل عائض بل مصيبة محمد بن عائض بالذات وقاتله على يد الأتراك وكان ذلك بعد وفاته بقليل عام ١٢٨٩ هـ .



المحقق في مطور

ولد عبد الله بن علي بن عبد الله بن عايض بن ثَفِيل بن عبد الله بن راشد بن حميد عام ١٣٢٦ في قرية (سَبَل) . وينتمي إلى قبيلة (بنو ضبة) التي حالفت قبيلة (بنو مالك) بن عبد الله بن نصر بن الأزد حينما نزحت من مدينة (جَرش) بعد اختفائها عن مسرح التاريخ . كما ينتمي إلى بيت عرف بالعلم والأدب .

تلقى مبادئ علومه على يد والده الذي كان إماماً لمسجد (أبها) ومدرساً فيه أيام الأمير علي بن محمد آل عائض . كما درس في مدرسة قريته . ثم نقله والده إلى مدينة (أبها) ليواصل علومه على يد بعض مشايخها وعلمائها في الدين والأدب . ثم توجه إلى (الرياض) بعد سقوط عسير . والإطاحة بحكومة آل عائض . وذلك بتوجيه من أمير (أبها) حينذاك (عبد العزيز بن إبراهيم بن عبد الرحمن الفضلي الطائي) فاتيحت له الدراسة بتوسيع في فنون متعددة من المعارف . وبعد تزلعه بالعلم توجه إلى مدينة (بيشة) حيث عين كاتباً لإمارتها ثم وكيلاً لها . وشارك في الحملة التأديبية الأولى لتهمه عسير التي كانت بقيادة الأمير (عبد العزيز بن مساعد) . ثم عمل بإمارة

(القنفذة) . ثم انتقل بعدها إلى مدينة (نجران) مسؤولاً عن أعمال
المالية والجمارك فيها . وبعدها عاد إلى مدينة (أبها) كاتباً خاصاً
لأميرها (تركي بن أحمد السديري) . ثم رئيساً لديوان الإمارة .
واختير بعد ذلك رئيساً للبلدية . وأخيراً اعتزل العمل .

كان محباً للاطلاع مشاركاً في الكثير من فنون الأدب . وقد
حظيت الصحافة السعودية بالوفير من إنتاجه في البحث والتحقيق
والشعر . كما كان مناضلاً بقلمه عن البلاد والنود عن حياضها . واختير
ممثلاً لمنطقة عسير في مؤتمر أدباء المملكة ونال الميدالية التقديرية .
كما انتخب رئيساً لنادي أبها الأدبي . ويعكف الآن لوضع تاريخ
شامل عن المنطقة .

وقد اطلعت على مسودات تحقيق هذا الكتاب (الدر الثمين)
فسرني ذلك العمل . فشجّعته على انجازه إذ يعد في الحقيقة بداية
لتوضيح ما غمض من تاريخ هذا الجزء من الوطن الغالي .

أبها ، غرة ذي الحجة ١٣٩٨ هـ

لمحة جغرافية

عسير هي المنطقة الواقعة بين الحجاز شمالاً وبلاد اليمن جنوباً ، وبين البحر الأحمر غرباً ونهاية السفوح الشرقية لجبال السراة في الشرق ، وهي بهذا تشمل ثلاث مناطق ،

أ - تهامة ، وهي الأرض المنخفضة المحاذية لساحل البحر ، وتتألف تربتها من الرمال قرب الساحل وتزداد خشونتها كلما اتجهنا نحو الشرق وارتقينا في منحدرات الجبل . وتقطعها الأودية الكثيرة التي تجري السيول فيها عقب الأمطار ، لذا كانت بطونها تتألف من الرمل الناعم والطين . وتقوم فيها الزراعة إذا توفرت لها المياه أو الأمطار اللازمة لذلك . وهي حارة . لذا كانت الحياة فيها صعبة . ويزيد في صعوبتها كثرة الرطوبة ، ولا تتلقى هذه المنطقة إلا القليل من الأمطار .

وأشهر القبائل هذه الأجزاء من تهامة ، حلي ، العرضية ، وبيه ، ويعد مرفأ القنفذة ميناء هذه القبائل ، ثم بارق ، وآل موسى ، وآل مشول ، وآل دريب ، وآل الريش ، والمنجحة ، وتعد بلدة (محایل) مركز هذه القبائل . ثم رجال ألمع وهم عشرة بطون هي : قيس ، وبنو ظالم ، وبنو زيد ، وبنو قطبة ، وآل صلب ، وبنو جونة ، والعوص ، والبنا ، وشحب ، وهناك البرك ، وقنا البحر ويعد مرفأ القحمة ميناء لهم ، وأشهر مدنهم (الشعين) و (رجال) . ثم هناك بنو شعبة ومدينتهم

الدرب . وميناؤهم (الشقيق) ثم هناك مدن جيزان . وصبيا . وأبو عريش . وفي كل منها عدد من القبائل وميناؤهم جيزان .

٤ - السراة : وهي منطقة جبلية تصل في ارتفاعها إلى ٣٠٠٠ م . وتتألف صخورها من الغرانيت والصخور المتحولة . وهي تنحدر بشدة نحو تهامة . ولا يمكن ارتقاؤها من الغرب إلا عن طريق عقبات أشهرها ، تنومة . وشعار . وضلع وغيرها . . بينما تميل هذه الجبال تدريجياً نحو الشرق . ولهذا الارتفاع فهي معتدلة الجو غلبة المناخ . تعد مصايف للمنطقة كلها . كما أنها تتلقى كمية من الأمطار تصل إلى ٥٠٠ مم في العام . وتكفي لقيام الزراعة إلا أن صخورها الكثيمة يجعلها لا تخزن المياه . وإنما تجري على سطحها على شكل سيول بعضها ينحدر إلى تهامة . وبعضها الآخر يجري نحو الشرق . ولما كانت أمطارها كافية نسبياً لذا فقد نمت فيها الأشجار الضخمة وكانت على شكل غابة في منطقة الأطوار . وهذه المنطقة وعرة الأمر الذي جعل الناس يطلقون عليها اسم عسير .

وأشهر القبائل التي تقيم في هذه المنطقة ،

١ - قبائل أبها ، وأشهر بطونها بنو مغيد . وعلكم . وبنو مالك . وربيعه ورفيدة . ومركزها مدينة أبها .

٢ - قبائل قحطان ، وحاضرتهم ظهران الجنوب وأشهر بطونهم ، شريف . وسنحان . وعبيدة . ورفيدة . وقبائل همدان ومنها ، البقوم . التي تعود في أصولها إلى الأزد . وسبيع (سبع العزة) وتسكن

« الخُرمة » و « رنية » و « تَرْبة » و « الغفر » و « حُضن » التي فيها القلعة المشهورة التي بدأ بنائها الأمير « علي بن مجَّثَل » وأتمَّ بناءها الأمير « عائض بن مرعي » وكانت رباطاً للبقوم . ووادعة . والحباب . وهاجر . وبني جحدر (الجحادر) .

٣ - شهران وناهس . ومركزها خميس مشيط .

٤ - يام . وبنو مرة ومركزهم نجران .

٥ - صعدة ومن قبائلها همدان الجنوبية .

٦ - رجال الحجر ، وهم عدة قبائل منها بنو شهر ومركزهم النماص . وتنومة . ثم بالأحمر وبالأسمر . وبنو عمرو .
٧ - غامد وزهران وبالقُرْن وشمران وبجيلة ومنها بنو مالك وخشم السراة ، وعاصمة الإمارة الآن الباحة . ومن مدنهام الظفير . ودرغدان .

٨ - منطقة بيشة وفيها عدة قبائل ، ومنها : خشم وبنو ضبة . وبنو الحارث . وبعض من بطون النواصر وبنو أكلب . وبنو سلول . وبنو عامر . وبنو معاوية وبنو واهب وغيرهم .

٩ - الهَضْبَة : وتقع في سفوح جبال السراة الشرقية ومن مدنها طريب وعرين وتثليث والصبيخة وخيبر والعين والخبراء ويعري وطلحة وبعيجاء والمضة . وتمتد مع امتداد إمارة عسير السياسية . أو مع

امتداد نفوذ قبائل عسير وتنقلهم إلى الشرق . وقد وصلت أيام آل عايض
حتى صباحاء إلى الغرب من القويمية وشملت « العبر » و « زمخ » و
« السويلة » و « منوخ » وحتى « الشقايق » شرق « رملة بني مرة » .
وهي منطقة قليلة الأمطار لذا تقوم الحياة فيها على الرعي .
ومركز المنطقة كاملة إنما هي مدينة أبها .



لمحة تاريخية

أقام الأزدي في المرتفعات . وقد انتقلوا إليها بعد خراب سد مأرب . وكانت من قبل مركزاً من مراكز العمران المعروفة . وعرفوا باسم (أزدي شنوءة)^(١) . ولما كانت المنطقة وعرةً لذا فقد قامت فيها إمارات متعددة . ومن أشهرها ، (جُرَش) التي بقيت حتى جاء الاسلام . ودان سكان المنطقة به . وظهر منهم قادة وعظماء .

(١) شنوءة ، وأهل البلاد يخففونها . فيقولون ، « شنوء » . وهو لقب (عبد الله بن نصر بن الأزدي) الذي حلّ والقبائل التي كانت معه جبل الطود الذي وقع اختيار رؤادهم عليه . وكان أول نزولهم في الموقع المعروف باسم « عُمان » . وهو المكان الذي يقع في سفوح جبل « نهلل » الشرقية . لذا فقد عرف به (الشرقي) . وفي ذلك المكان تفرعت القبائل وتكاثرت وأصبح هذا الاسم يطلق على مجموعة من الجبال تقع شمال (أبها) . والتي كانت تعرف آنذاك باسم (يفا) . وكان سوق تلك القبائل في الجبال المعاذية للشرقي من جهة (الخديلة) وهي ، (ضمو) و (الشق) . ويعرف به (حصن أسلم) . و (أسلم) هو (أسلم بن عمرو بن ثماله بن الأزدي) . أما بقية قبائل الأزدي التي خرجت من مقرها الأول في (مأرب) بعد خراب سدّها . وانتقل أهلها فقد اتجهت نحو (عُمان) . وتفرقت عن (شنوءة) وهي ، (بنو الهنو) ومن انضم معه من إخوانه حيث أقاموا هناك . وتفرّعوا وعرفوا باسم « أزدي عُمان » أما أزدي (شنوءة) فقد انتقل قسم منهم إلى بلاد الشام . وعرفوا هناك باسم (الفاسنة) نسبة إلى المكان الذي خرجوا منه في بلاد عسير .

أما القسم الذي بقي في عسير منهم ، (ألمع) و (الصق) و (ربيعة) و (أسلم) الذي يؤلفون أصول (بنو مقيد) و (علكم) و (بنو مالك) ثم (سحان) و (غامد) و (زهران) و (رجال الحجر) و (خشم) و (مذحج) وبنو (العارث بن كعب) وقد غلب على هذه القبائل الأزديّة اسم (عير) .

لجأ إلى هذه المنطقة بعض أفراد الأسرة الأموية التي دالت دولتها في الشام ، ومنهم من ينتمي إلى يزيد بن معاوية بن أبي سفيان . لذا فقد عرفوا فيما بعد باسم (آل يزيد) . وقد استطاع أحدهم وهو (علي بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يزيد) أن يتسلم زعامة المنطقة ، وأن يؤسس أسرة بقيت تسيّر شؤون عسير حتى بداية القرن الثالث عشر الهجري . وهو الذي جاء من الشام (١) .

■ هنا ما يقوله الحفظي . أما غيره فيقول ، إن الأزد بعد خراب سن مأرب قد نزلت على ماء يعرف بـ (غسان) في وادي (رمع) في منطقة (زبيد) في اليمن . والذي يجري على السواح الغربية من السراة ، ويرفد وادي (زبيد) الذي يفضي إلى البحر الأحمر . . . ويرد الحفظي على هذا فيقول ، إن الأزد قد اتجهوا من الجنوب إلى الشمال وليس من الشرق إلى الغرب . ووادي (رمع) يقع إلى الغرب من (مأرب) . وهم لم يتجهوا إلى الغرب أبداً . ويقول بعضهم ، إن الفساسة قد عرفوا بهذا الاسم نسبة إلى الماء الذي نزلوا به في حوران من بلاد الشام . ويعرف باسم « غسان » أيضاً .

(١) ومن أولاده الذين برزوا في المنطقة ، وكان لهم مع من جاورهم الكثير من الجولات (خالد بن عبد الله بن علي بن محمد) الذي وقف بقواته من قبائل الأزد (عسير) . ومن التف معهم من قبائل (العارث بن كعب) و (بني هلال) و (بني مذحج) (عبدة) و (يام) و (حمير) و (شهران) و (ناهس) و (منبه) بقيادة أميره علي (جرش) (عبد الله بن الأحمر الجرشي) لقد وقفوا بجانب (الهيثم بن عبد الرحمن الهمداني) الذي انضم مع معظم قبائل اليمن . وثار على الخليفة العباسي هارون الرشيد عام ١٨٩ هـ . وانتصر وحليفه الأمير خالد على القوات العباسية في (بيشة) فجمعت لها قوة كبيرة تدعمها بإمرة (حماد البربري) حيث انتصر على قوات (الهيثم) و (خالد) ولاحقهم فتحصن (الهيثم) في (جرش) فألقى القبض عليه . وأرسل إلى بغداد . فقتل هناك ومن معه . وتحصن (خالد) في (الرهوة) بـ (المسني) حيث قتل بعد مدة . وخرّبت (الرهوة) . ونقل (عبد الله بن الأحمر الجرشي) أميراً على بلاد (غامد) و (زهران) . وكان من نسله عشيرة (الحمران) بـ (غامد) . وبه عرفت منطقة (بلجرشي) وتسمى (ابن الجرشي) .

كما اشتهر من أحفاد (علي بن محمد) الأمير (علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن

كما انتقل إلى المنطقة بعض الأشراف في مكة واستقروا في تهامة .

■ خالد (الذي تمكن من دحر قوات (يحيى بن حسين القاسمي) الملقب بالهادي . والذي كان مقره (صعدة) . والذي مذ نفوذه إلى (نجران) و (تثليث) و (صنعان) و (بيشة) وضما إليه . إلا أنه هزم أمام قوات (علي بن محمد) في المارك الطاحنة التي دارت بين الفريقين في بلدة (الحرض) و بلدة (الأبرق) في أسفل وادي (نجران) . ودمرت هاتان البلدتان عام ٢٩٨ هـ من قبل قوات (علي بن محمد) .

ومن أحفاد (علي بن محمد) الأمير (سعيد بن هشام بن علي بن محمد) الذي دحر (القاسم بن علي بن عبد الله القاسمي) عام ٣٨٩ هـ بعد أن وصل إلى (بيشة) . وأحرق نخلها . واتخذ من (تبالة) مقراً للدعوة (الزيدية) فتمكن (سعيد بن هشام) من طرد القوات الزيدية من (تبالة) و (بيشة) و (رنية) . وأثناء تفهقر الزيديين قطعت الطريق عليهم قبائل (يام) و (العارث بن كعب) الأمر الذي جعلهم يلجؤون إلى بلاد (بنو سفيان) من (حاشد) حيث استقروا فيها . ونشروا دعوتهم .

ومن أحفاد (علي بن محمد) الأمير (محمد بن علي بن سعيد بن هشام) الذي وقف بقواته في وجه القرامطة حينما حاولوا دخول عسير بعد أن تمكنوا من احتلال (بيشة) و (تثليث) ووادي (النواصر) و (نجران) و (صنعان) و (صعدة) فتقدمت إليها قوات الأمير (محمد بن علي) . وتمكنت من إجلائها عن هذه المناطق بعد أن ألحقت بها الهزيمة في (بيشة) . ففر القرامطة إلى اليمن حيث لجأ معظم جيشهم إلى (صعدة) . ومنها دخلوا اليمن عام ٤٥٢ هـ .

ومن أحفاد (علي بن محمد) الأمير (سليمان بن موسى بن محمد بن عبد الله بن سعيد بن هشام) الذي وقف في وجه قبائل (الغز) عام ٥٥١ هـ عندما حاولت احتلال عسير بعد أن جاءت من (مكة المكرمة) و (جدة) ووصلت إلى بلاد (غامد) و (بنو شهر) وتوغلوا في بلاد عسير . فأوقفتهم قوات الأمير (سليمان) . واستطاعت أسر أكثرهم . ولجأت بقيتهم إلى اليمن .

وقد دوّن هذه الأحداث مؤرخ المنطقة العلامة (عبد الله بن سليمان بن عباس القاسمي) الذي ينتمي إلى (آل قاسم - علكم) . والعلامة (موسى بن جعفر الحفظي) . وآل الحفظي أسرة عريقة في العلم والأدب . جاء جذهم الأعلى (موسى بن جشم المجيلي) من (بيت الفقيه) قرب (زبيد) وانتقل مع أسرته إلى عسير بعد سقوط الدولة الطاهرية ودخول الماليك اليمن وانتشار الفوضى وعدم الاستقرار في تلك الجهات . ونزلوا على أمير (حلي) من آل عطية النؤيبين . وبقوا هناك حتى احتل الأمير (سالم بن عبد الله بن إبراهيم) الجد الأعلى للأمير (عائض بن مرعي) (حلي) في أواخر القرن العاشر الهجري . وضماها إلى عسير فانتقل (موسى بن جشم) وولده ■

وتركزوا حول (أبي عريش) وفي المخلاف السليماني كله . وبرزوا بين مشايخ القبائل لمقاومة العثمانيين في مطلع القرن الحادي عشر الهجري . واتخذ هؤلاء الأشراف في (أبي عريش) مدينتهم قاعدة لحكمهم . وجرت حروب بينهم وبين جيرانهم من الأمراء .

ولما كانت المنطقة وعرة . والمواصلات فيها صعبة لذا فقد انعزلت عن إمارات الحجاز واليمن . وبقيت إمارة محلية هي إمارة (آل يزيد) . ويتبعها عدد من مشايخ القبائل . حتى ظهرت دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب فتوجه عدد من رجالات المنطقة إلى (الدرعية) ينهلون من العلم . ومنهم ، محمد بن عامر المتحمي الرقيدي . وأخوه عبد الوهاب . وشار بن عرار . ومشيط بن سالم . ومحمد بن سليم

« (أحمد) و (محمد) إلى (السقا) ليكونوا بجانب الأمير (سالم) وبعد مدة انتقل (محمد بن موسى بن جثم) إلى (رجال) في موقع يسمى (حنظ) فثبت أسرته إليه . وهنا ما وضعه المؤرخ (موسى بن جعفر الحنظلي) « وخرج من هذه الأسرة عدد من العلماء والأدباء والشعراء . وكانت لهم مكانة علمية أفلت المنطقة .

وحصل الأمير (تركي الدبري) والأمير (تركي بن ماضي) على نسخ من هذين المخطوطين . ولا تزال لديهما . وسلم الأصل من مخطوط القاسمي إلى الشيخ (عبد الله بن يوسف الوابل) . وكتب الأمير (تركي بن ماضي) موجزاً عن تاريخ هذه المنطقة . وهيبه للطباعة . ولكن وفاته - رحمه الله - حالت دون ذلك .

وقد تعرضت المنطقة عام ٩١٩ لغزو المماليك الذين يسميهم أهل البلاد (الغز) . وقد خربوا في هذه الغزوات بلدة (الجهوة) التي اعتصم فيها الأمير (علي بن وهس بن حرب) البعد الأعلى للأمير (عائض بن مرعي) . كما هُتمت معظم قرى عير . وقلعة (خزام) قاعدة عمل الأمير (صقر بن حنان) الواقعة بأعلى (دلقان) بـ (الشربة) والتي اتخذها مركزاً له بعد تخريب (تجزش) واقطاعها لـ (رفيدة) وانتصر المماليك بالمنافع التي يملكونها على حين لم يعرفها أهل عير بعد . وقد قاوموهم بأسلحتهم العادية . وانتصروا عليهم في النهاية . وأجلوهم عن السراة عن طريق عبة (ضلع) و (ساقين) .

وغيرهم . وبرز منهم محمد بن عامر وأخوه عبد الوهاب (أبو نقطة) . وأوكلت الدعوة في نجد إليهما إمارة منطقة عسير . واستطاعت جموعهم مع من انضم إليهم من نجد بقيادة (ابن الربيع) الدوسري . و (سالم بن شكبان) قتل الأمير اليزيدي محمد بن أحمد وتسلم المنطقة عنوة .

لم تطل إمارة آل المتحمي على عسير أكثر من ثماني عشرة سنة (١٢١٥ - ١٢٣٣) في ظل الحكم السعودي حيث برز بعض أبناء (آل يزيد) في الدعوة السلفية . واستطاعوا قيادتها . ومقاومة جيوش والي مصر (محمد علي باشا) والأتراك من خلفه . الأمر الذي جعل الإمارة تعود إليهم . فحكم سعيد بن مسلط (١٢٣٣ - ١٢٤٢) . وخلفه أخوه لأمه علي بن مجثل . واستمر سبع سنوات (١٢٤٢ - ١٢٤٩) استطاع خلالها طرد الأتراك من المنطقة كلها . ووصلت إمارته إلى أقصى اتساع لها إذ وصلت إلى أطراف الطائف في الشمال . وجهات عدن في الجنوب . كما ضمت أجزاء واسعة من تهامة في الغرب . والهضبة في الشرق . وعندما حانت وفاته أوصى لعائض بن مرعي بالإمارة والإمامة لما اتصف به من تقوى وخلق وشجاعة وحزم . فحافظ على الإمارة بل ضم إليها أجزاء في جهات الشرق حتى وصلت إلى صبحاء في غرب القويعة . ولما مات اختار عدداً من أهل العلم والتقوى ليكونوا كمجلس شورى لتعيين الأمير على المنطقة . ولم يقبل أن يعمد لأحد من أبنائه ^(١) . فعين مجلس الشورى علي بن عائض إماماً وأميراً . ولكنه تنازل لأخيه محمد فوافق

(١) أنجب الأمير عائض بن مرعي تسعة أولاد وهم : علي . ومحمد . وناصر . وسعيد .

وعبد الرحمن . وسعد . وعبد الله . ويحيى . وأحمد .

مجلس الشورى على ذلك . فقاد محمد الإمارة بحزم وشجاعة جعل
الامراء من جيرانه والولاة من قبل العثمانيين ، والأشراف يهابونه . . .
حتى اجتمعت كلمتهم عليه وكانت نهايته عام ١٢٨٩ هـ .

وفي عهد إمارة عائض بن مرعي وابنه محمد عاش المؤلف . وقد
وضع الكتب والمؤلفات في إمارتيهما كما نظم القصائد في مدحهما . وهذا
الكتاب أحد المؤلفات له وهو خاص بالأمير محمد بن عائض .

وقد شجعني على هذا البحث علامتا الجزيرة ، الشيخ حمد
الjasر - خزيت المنطقة - الذي قدم للأجيال خدمات في المعرفة
الجغرافية والتاريخية . وأديب نجد وابن بجدتها عبد الله بن
محمد بن خميس الذي بذل جهداً خيراً لتوضيح الطريق أمام
السالكين . فكانا لي قنوة في العمل . وكان لا بد لي من أن ألبى
نداءهما في بذل ما أستطيع بذله لإجلاء ما خفي من تاريخ منطقتي
ومعالمها .

وقد بدأت بهذا الموضوع راجياً من الله التوفيق وسداد الخطأ .

عبد الله بن علي بن حميد

= كما أنجب ثلاث بنات هن ، حليلة ، وعائشة ، وصالحة .

ولم يعقب من أولاده سوى محمد وعبد الرحمن .

أم محمد فقد حصر نسله في ولده عبد الله الذي أنجب سعيداً . وعائضاً . وحسناً والنسل

فيهم .

وأما عبد الرحمن فقد حصر نسله في أولاده ، محمد . وعائض . وعبد الله . فقد أنجب

محمد حسناً . وأنجب الحسن يحيى والنسل منه الآن . وأنجب عائض محمداً . وعبد العزيز

والنسل منهما الآن . وأنجب عبد الله عبد الرحمن والنسل منه الآن .

الدُّرَرُ الثَّمِينَةُ

فِي ذِكْرِ

الْمَنَاقِبِ وَالْوَقَائِعِ لِأَمِيرِ الْمُسْلِمِينَ

مُحَمَّدِ بْنِ عَائِضٍ

تَأْلِيفَ

فَقِيرٍ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى

حَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْيَمِينِي (الْعَاكِسِ)

الْمُتَوَفَى عَامَ ١٢٨٦ هـ

مقدمة المؤلف

الحمد لله ذي الملك والملكوت والعز والجبروت . يؤتي الملك من يشاء وينزع الملك ممن يشاء . ويعز من يشاء ويذل من يشاء بيده الخير . وهو على كل شيء قدير . صلى الله وسلم على من اصطفاه من أشرف العالم . وفضله على ولد آدم . وأنزل عليه في كتابه المبين « نحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا إليك هذا القرآن وإن كنت من قبله لمن الغافلين »^(١) . صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين وصحبه الأنصار والمهاجرين . صلاة أبلغ بها الغايات من رضوانه والمزيد من إحسانه . وبعد ، فإن علم التاريخ فضله جم . يشترك في الإقرار بفضله وحسن وضعه من خص وعمّ والله درّ الشاعر حيث قال :

ليس بإنسان ولا عالم من لم يع الأخبار في صدره
ومن درى أخبار من قبله أضاف أعماراً إلى عمره

هذا مع أن كتاب الله العزيز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه مشحون بأخبار الأمم السالفة الماضية والقرون الذاهبة الخالية . وقد قيل في تفسير قوله تعالى : « أولم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم »^(٢) إن المراد بالسير في الأرض هو العلم بالتاريخ . وقال عز من قائل : « إنا نحن نحيي الموتى ونكتب ما قدموا

(١) الآية ٢ من سورة يوسف

(٢) سورة الروم الآية ٩

وأثارهم . وكل شيء أحصيناه في إمام مبین «^(١) . وقال تعالى : « كذلك نقص عليك من أنباء ما قد سلف^(٢) وقد آتيناك من لدنا ذكراً^(٣) . ثم إن أولى ما يعتمد أولو الأمر وأصحاب الزمان ومن بأيديهم مقاليد الملك والسلطان . وأوجب ما يتشغل به من إليهم أزمنة الأمور وعليهم سياسة الجمهور إدمان النظر في كتب السير والتتبع للأخبار والآثار . والتفكير في أحوال من مضى من الأخيار والأشرار ليعلم ما أبقاه المحسن من الصيت الحميد الذي صار له حياة خالدة بالأجر الذي اكتسبه وللمسيء من الذكر القبيح الذي جعل صحيفته مسودة بالوزر الذي احتقبه^(٤) وتصفحوا حال الحازم في حزمه وعقله والمضيّع في تفريطه وجهله فيسلخوا من الطريق أوضاعها وأمثلها ويتبعوا من الخلائق أشرفها وأفضلها ويردوا من المشارب أصفها وأعذبها ويرتعدوا من المراعي أطيبها ويأخذوا من الأمور بأحزمها ومن التجارب بأحكمها : فمهما^(٥) يكن من حسنة اقتبسوا منها . ومهما^(٦) يكن من سيئة ارتدعوا عنها . فالسعيد من انتفع بالأدب فيما دأب فيه غيره من التجارب والرابع من حظي بالراحة فيما تعب فيه سواد من المطالب لأن العقل غريزة الإنسان . والتجارب مكتسبة في الزمان . والرأي لقاح العقل والتجربة نتاجه . والخير مقصد الحجا والاجتهاد منهاجه . فإذا تأمل المرء سير الماضين من الأقوام حتى

(١) سورة يس الآية ١٢ .

(٢) الصحيح (ما قد سبق) .

(٣) سورة طه الآية ٩٩ .

(٤) احتقبه : لحق به . وقد حرص الكاتب على الجمع لذا استعمل هذا اللفظ .

(٥) فمهما : فما .

(٦) ومهما : وما .

مع تقارب الشهور والأيام . جنى ثمرة ما غرسوه على تطاول الدهور
والأعوام . وعرف علل الأحوال وفوائدها . وحيل الرجال ومكائدها .
وتسلى بمن تدرع الجلد عند حلول النوائب . وتأسى بمن توقع الفرج
حين ظهور العجائب . وأحب^(١) المذاكرة وأنس المحادثة والمسامرة . حتى
قال الإمام الشافعي رحمه الله تعالى ، من علم التاريخ زاد عقله . وقد
سبق إلى الاعتناء بعلم التاريخ أكابر الأئمة وأفاضل علماء الأمة . وأثنوا
على من سلك ذلك المنهج بما لا مزيد عليه . وصرحوا بأنه من المهمات
النافعة في الدين والدنيا . وعولوا على من حرص على الفوص في بحار
تدقيقه . وأشاروا بالبنان إليه إذ به يعرف الحديث من القديم . ويتميز
الصحيح من الأخبار عن السقيم . فكف من قضية أشكلت على كبراء
العلماء المحققين وسجى ظلامها . فلم يكشفه إلا أنوار حقائق الأخبار من
المدققين . كما يعرف ذلك من مارس الأخبار من الأسفار واطلع من
كتب التاريخ على خبايا الأسرار . وكفى بقضية يهود خيبر ودعواهم أن
النبي ﷺ أسقط عنهم الجزية . وإبرازهم منشوراً بذلك فيه شهادة
جماعة من أجلاء الصحابة حتى كاد الخليفة في ذلك العصر أن يميل إلى
تصديقهم ركوناً إلى ذلك السجل حتى بين فضيحتهم العلامة الحافظ أبو
بكر المعروف بالخطيب مما اقتبسه من نور التاريخ الجليل . والقضية
مشهورة . وفي دفاتر التاريخ ماثورة . وقد دفعني ذلك إلى اقتفاء آثار
أولئك الأعلام برقم ما استطعت رقمه من حوادث هذا الزمن ووقائعه
العظام قصداً لتنبية الغافل على الاعتبار وإرادة لإفادة من يريد الاطلاع

(١) أحب ، سقطت في النص ويبدو أن ذلك أثناء الكتابة .

على ما جرت به أيدي الأقضية والأقدار بهذه الدار . هذا وقد جعلت
ما جمعته مختصاً بالمتفقات في أيام الإمام العادل حامي حمى الإسلام .
والعزة الباذخة في جبين الأيام عز الإسلام (محمد بن عائض) عافاه
الله تعالى . ورقمت طرفاً يسيراً مما سلف في أيام والده الأمير عائض بن
مرعي رحمه الله تعالى أمين .

وقد قيّدت ما اطلعت عليه بحسب الطاقة والإمكان . فالمطلوب
ممن اطلع على ما رقمته من الإخوان ستر الخلل . وإصلاح الزلل . على
أنه لا يسلم منهما إلا كلام من عز وجل . وإلا فغيره على وجل . وأنا
أسأل الله تعالى الذي بيده مقاليد الأمور أن يتجاوز عني كل خطأ
مستور وعلى صفحات هذه الأوراق مسطور . وأن يكف عني أكف
الحاسدين وشر المعاندين إنه على كل شيء قدير وبالإجابة جدير . وهو
نعم المولى ونعم النصير . ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .



الأمير محمد بن عائض

هو الإمام المجاهد . ممتطي صهوات المخاطر والشدائد . حاوي
المفاخر والمحامد . محمد بن عائض بن مرعي حفظه الله . أسامي^(١) لم
تزده معرفة . وإنما لذة ذكرناها . هو ماجد أعز الله سبحانه وتعالى
بقيامه المسلمين . وظهر في أيامه شعار الدين . همام ناطح بهيمته
الثريا . وبلغ بها أعلا^(٢) المفاخر التي لسواه لا تنهياً . شجاع تنقي
الأسود الضواري بطشاته . ويتجنب الشجعان في يوم النزال ملاقاته .
بطل كم جندل في يوم الوغى من أبطال . وكم غذى بدم الأعادي
المشرفية والرماح السهرية الطوال . تراه لشدة بأسه عند اصطدام
الحوادث . وإظلال سوادها الكارث^(٣) . ووجهه وضّاح . وثغره باسم غير
متنّيب لذاك الفادح لأحد من العوالم . مقدم قدمته على أعيان الزمن
أفعاله تقديم بسم الله في المصاحف . شهيم كم هزم^(٤) إلى المعاندين له من
جيش حامل للمنية زاحف . كريم يقصر عن كرمه متراكم الغمام إذ
ينهمر . سميدع يهب الآلاف مبتدئاً . فيستقل عطاياهم ويعتذر . قد
استولى على الفضل استيلاء الأهله على المنازل . وحاز الفخار ففاق بذلك
الأواخر وبرز على الأوائل . سليم دواعي الصدر . طاهر السريرة إلى

(١) أسامي : الأسماء والألقاب .

(٢) أعلا : أعلى .

(٣) الكارث : المصيبة . والمشتد على .

(٤) هزم : ناقصة من المخطوط .

لطف أخلاق تعلم من رقتها النسيم . ولطافة طبع إذا تكلم في الأدب حير
 النديم . خبير بالمحاضرة في المحافل والمجالس . لا يعمل حديثه إذا ذكر
 فهو دائم الا بتسام غير عابس . وأما حلمه فما لقيس^(١) من استطالة فضله
 عليه عاصم . وما أحسب المذنب إلا يتقرب إليه بالذنب القاصم . وأما
 أراؤه فقد احتوت على زهرات النجح وثمراته . ورشت على الصلاح ماء
 الخطب حتى أطفأت من جمراته . وأما ما يتبع ذلك من سداد سياساته
 الملكية ونفاذ قضيته اللوزعية^(٢) فما أظن العصا قرعت لذي الحلم إلا
 تهديداً بوجوده . وما أظن الزمان كف عن معاداة أهل الكمال في زمانه
 إلا خوفاً من إقامة حدوده .

بحر تجاوز حد المدح من شرف	كالصبح لا غرة تحكي ولا رتم ^(٣)
مجرد العزم للعليا إذا عجزت	عنه السراة وقالوا إنها غرم
يمضي الزمان ولا فاقت يديه يد	سعيًا إلى المجد لا زلت به القدم
رمى الأقاصي حتى حازها ومضى	تبارك الله ماذا تبلغ الهمم
لا يطرب المحل إلا صوب نائله	ولا تحول على أفكاره الديم ^(٤)
في كل يوم ينادي من مكارمه	هذا إمام الندي لا ما ادعى هرم ^(٥)
يحم حماه ودافع كل معضلة	بهيئة الحزم تعلم أنها حرم
حاطت عزائمه الإسلام جاهدة	حتى تغاير فيها العلم والعلم

(١) قيس . يقصد به الاحنف بن قيس سيد بني تميم المشهور بالعلم .

(٢) اللوزعية ، الفطنة . والأمل ، اللوزعي اللسان الفصيح .

(٣) رتم ، خاص بكسر الهمزة .

(٤) الديم ، الاستمرار .

(٥) هرم ، هو هرم بن سنان الذي يمدحه زهير بن أبي سلمى بالكرم . وقد خصه

بذلك

لو أن للدهر جزءاً^(١) من محاسنه لم يبق في الدهر لا ظلم ولا ظلم
 قالت أياديه للحساد عن كثب ما أقرب العز إلا أنه همم
 فما أناف^(٢) به للمجد أن له عزمأ يرى فرص الأيام تغتنم

ميلاده - أطال الله تعالى بقاءه وكبت أعداءه وحساده - شهر
 جمادى الأولى ١٢٥١ . نشأ على الطهارة والعفاف . وتربى في حجر والده
 الأمير الشهير ذي القدر الخطير . عائض بن مرعي رحمه الله تعالى .
 ولازمه في سن "الحدائث" حضراً وسفراً . واكتسب من أخلاقه ومكارمه
 ما فاق به الأمثال والنظراً^(٣) . ولما بلغ درجة الكمال فما ترك ذروة من
 المجد إلا صعداها . ولا صهوة للفخر إلا اقتعداها . ولا أبدة من المعاني إلا
 تصدى لها وتصيدها . ولا سامية من المكارم إلا علاها . ولا سائبة من
 المحامد إلا وصلها وحماها . فالله يمنع الإسلام بوجوده . ويتابع عليه
 النصر والظفر ويقمع كل أضداده وحسوده *

أمين أمين لا أرضى بواحدة حتى أضيف إليها ألف آميناً

لمحة من حياة والده : ومن قيام والده بالإمارة في عام ١٢٤٩ بعد
 وفاة الأمير علي بن مجثل^(٤) . وكان هذا الأمير فيه شجاعة وإقدام .

(١) جزءاً ، هكذا جاءت الصحيح جزءاً .

(٢) أناف ، زاد عليه .

(٣) النظراً ، الصحيح النظراء .

(٤) علي بن مجثل بن مسفر بن محي بن عواض ، تزوج جد أبيه محي بن عواض
 بترابة بنت عبد الرحمن الجد الخامس للأمير عائض بن مرعي . فجاءه منها مسفر الذي نسب إلى
 جده لأمه . وخلف مسفر ولدين هما ، مسط ومجثل . وتزوج مسط بعمة الأمير عائض بن مرعي
 وهي عائشة بنت محمد فأنجبت منه سبيداً . وتوفي مسط عنها . فخلفه عليها مجثل فأنجبت له
 علياً الأمير المذكور . وعرفت أسرته بعد ذلك بـ (آل ترابة) .

ولاحظته السعادة في النقض والإبرام . وما توجه إلى بلد إلا وحصلت له الفتوح . واستطالت يده إلى تخوم الطائف^(١) . وافتتح اليمن بمن معه . واستولى على المخا^(٢) وتلك الجهات . وجرت بينه وبين الأشراف وغيرهم من الأتراك حروب كانت العاقبة له . وكانت مدة مملكته تسع سنين . فسبحان من لا يزول ملكه . وكان فيما أوصى به فيما بلغني بالإمارة للأمير عائض بن مرعي^(٣) لما يعلم فيه من الحزم والبسالة وحسن السياسة والنبالة . فالتفت إلى ضبط المملكة بجأش ثابت . وقدم أرسخ من الجبال الثوابت . يخضع لسطوته كل معاند . وتزهو باسمه الصكوك في جميع المقاصد . وهذا كله بعدما وقع بينه وبين الأتراك من الملاحم الكبار . التي تسك المسامع وتعمي الأبصار . فحمى حمى بلاده . وأعاناه الله تعالى على القيام بمراده . وأذاق أولئك في حروبهم معه السم الزعاف . ورقم السيف على صفحات المملكة بالدم المهرق .

وما تقرّ سيوف في ممالكها حتى تقلقل دهرأ منه في القلل

(١) الطائف : مدينة هي مصيف أهل مكة بينهما ٨٠ كيلاً إلى الجنوب الشرقي منها .

(٢) المخا : مرفأ يمان على ساحل البحر الأحمر قريب من مضيق باب المندب بينهما ٩٠

كيلاً .

(٣) الأمير عائض بن مرعي ، تولى الإمارة ولم يتجاوز من العمر ٣٦ عاماً . ولد يتيماً إذ كان أبوه قد قتل عام ١٢١٣ في بيثة في محاولة رد القوات السعودية عن عير . وعاش في رعاية ابن عمه أمير عير آنذاك وهو محمد بن أحمد بن محمد . وكان مع إخوته يحيى وخالد . فلما قتل ابن عمهم عام ١٢١٥ على يد القوات السعودية نفسها انتقلوا إلى كفالة سعيد بن مسلط أمير عير من عام ١٢٢٣ - ١٢٤٢ هـ . وتسلم الإمارة بعده علي بن مجتل .

وجرت بينه وبين الشريف علي بن حيدر^(١) وقائع . وبعد ذلك وضعت الحرب أوزارها وكمنت مدة من السنين ناراها . ولما استقر الشريف الحسين بن علي بن حيدر في الإمارة بعد وفاة والده . وكانت وفاته سنة ١٢٥٤ . وكان إذ ذاك متولي اليمن من طريق صاحب مصر إبراهيم باشا^(٢) . وكان استمداد ولاية الشريف الحسين من طريقه وبعد ذلك ظهر له من الباشا المباينة . وكان يتربص لإنزال الضرر بالشريف المذكور الدوائر^(٣) . ويود أن يلحقه بالأمس الدابر. فرأى أن لا طريق له غير مصاحبة الأمير عائض واتصال حبله بحبله . إذ هو في بحر من رجال الإسلام . وممن يركن بهم عند حوادث الأيام. فأرسل إلى حضرة الأمير بعض أعيان السادة ليصلح بينه وبين الشريف الحسين الشأن . ويطلب منه الإعانة على إخراج الترك من اليمن . ويحثه على اجتماع كلمة العرب لدفع تلك المحن . فتمّ بينهم الكلام على أن الأمير يرسل طائفة من المسلمين لإعانتته والقيام بنصرته . وما وصلوا إلى أبي عريش إلا وقد وصل من والي مصر الارتفاع^(٤) لا إبراهيم باشا من اليمن . ولكنه اصطحبهم معه^(٥) . وكانوا له من الأعوان وليس معه من الأجناد غيرهم .

(١) الشريف علي بن حيدر ، كان أمير أبي عريش . وأسرته قد حكمت هذه المنطقة مدة من الزمن . وأبو عريش مدينة قرب جيزان تبعد عنها ٢٥ كيلاً إلى الداخل .

(٢) كان صاحب مصر محمد علي باشا وليس إبراهيم باشا وإنما كان إبراهيم بن محمد علي وهو قائد الجيوش والمعارك وقد توفي قبل والده بعام ١٢٦٢ هـ .

(٣) الدوائر ، كلمة زائدة . وضمت للسجع تأكيداً للضرر .

(٤) الارتفاع ، الأوامر بالانسحاب .

(٥) اصطحبهم معه ، أي اصطحب الشريف الحسين معه الجند الذين أرسلهم الأمير عائض إليه . ولم يكن معه سولهم .

وافتح اليمن . واستقر بالمخامدة . وبعد رجوعه إلى أبي عريش وقعت
المفاوضة بينه وبين الأمير عائض بالسنة الأقالام في مكان يكون به
الاجتماع لتأكيد ما سلف من الصلح في تلك الأيام . فتم الكلام على أن
يكون اللقاء في وادي (بيض)^(١) فنهض الشريف الحسين من أبي
عريش ثامن شهر شوال ١٢٥٧ . وانفصل الأمير من بلاده هو ومن معه من
أجناده . ودار بينهما حديث الوفاق وهياً الله من أسباب الصلاح .
ونادى منادي الظفر بينهما بحمي على الفلاح . وضربوا بينهم في ذلك
الاجتماع القواعد الأكيدة . وأيدوها بالمواثيق والعهود الشديدة . وذلك
على تسليم دراهم للأمير معلومة في كل عام . وتراسلوا بهدايا فيها كل
شيء نفيس في ذلك المقام . وبعد ذلك توجه كل منهم إلى جهته وقد أمن
جميع من في تهامة . وخلعوا عنهم ثياب الخوف . ولبسوا أثواب السلامة .
وصفيت البلاد من الأنكاد . وسلك الناس من الأمن في كل واد . واستمر
ذلك الأمر على تسليم ما وقع عليه الصلح من الدراهم حتى دخلت سنة
١٢٦٣ . وانقطع تسليم المعلوم من الشريف . ولم يزل الأمير يلاحق في
ذلك . ويعتذر منه الشريف بعدم محصول البلاد . وعدم قيامها مع
ما وقع فيها بشيء من الامداد . فيقبل الأمير في الظاهر العذر عملاً بقول
القائل :

أقبل معاذير من يأتيك معتذراً إن برّ عندك فيما قال أو فجراً
فقد أجلك من يرضيك ظاهره وقد أطاعك من يعصيك مستترا

(١) وادي بيض ، وإد من أودية تهامة تنساب مياهه من السروات نحو البحر الأحمر .
ويلتقي بوادي (سمرة) عند قرية (الشرفاء) من قرى (آل حذرة) .

ولما قامت قيامة محمد بن يحيى الإمام صاحب صنعاء بواسطة الشيخ علي بن حميدة^(١) وانتهى الأمر أن استولى على جميع أقطار اليمن بعد أن وقع بينه وبين الشريف الحسين قتال كانت الدائرة فيه على الشريف . ووقع فيه ضرب رصاصة في فخذه الأيسر عدم منها استقراره على ركاب الحصان . وانتهت الهزيمة إلى قرية (القطيع) فانحاز في قلعة مع جماعة من (ذو محمد) وطائفة من عشيرته الأشراف . وآل الأمر بعد محاصرة إلى أسر الشريف . وفي أثناء ذلك في شهر جمادى الأولى ١٢٦٤ هـ انفصل الأمير عائض من السراة لقصد نصرة الشريف . وصحبه من المسلمين جند كثير . وما وصل إلى أطراف تهامة إلا وقد بلغه خروج الشريف من الأسر بواسطة أبناء أخيه أفخر . ومحمد . وعلي . وسلموا في ذلك مالا جزيلا لمن هم في أسرهم من العسكر . وكان في المدينة العريشية الشريف حيدر والشيخ حسين بن علي مجلي وهما في هذه البلاد نواب للشريف الحسين . ومع استقرار الأمير في (مسلية)^(٢) انفصل الشريف حيدر بن علي من (أبي عريش) بعد أن وصله^(٣) من الشريف الحسن بن محمد والمكارمه رؤساء جند (يام)^(٤) ما به الموافقة

(١) علي بن حميدة . كان عاملا لعلي بن مجثل علي (المغا) . وانحاز إلى محمد بن يحيى ضد الشريف الحسين بن علي الحيدري . وبعدها رجع عاملا لعائض بن مرعي علي (صعدة) بعد حركة محمد بن يحيى وقتله من قبل الأتراك .

(٢) مسلية . قرية من قرى وادي (بيش) .

(٣) وصله . الأصل وصل إليه .

(٤) يام . قبيلة كبيرة في نجران .

على ما يريد الأمير . وتم الكلام على تسليم قلعة (صيبا)^(١) إليه
والمخلاف مقابل ما له من الحقوق المعتادة في البلاد . وعند وصوله إلى
مدينة صيبا وتصلح أحوالها توجه إلى السراة بعد أن انقضت له المآرب .
وتم له ما يريد من المطالب . واستقر في بلاد مملكته . أحكامه نافذة في
أقطار بلاده بالسراء . وقد ساس الرعايا بحكم الشريعة المطهرة في
الإصدار والإيراد . وما زال على هذا الحال حتى دخلت سنة ١٢٧٢ وهي
السنة التي توفي فيها الشريف الحسين بن علي بن حيدر . وبعد موته
وقع تجاذب أطراف المخلاف بين الشريفين الحسن بن محمد .
والحسن بن الحسين كل واحد منهما يريد أن يستقل بالإمارة . وكل
منهما انحاز في قلعته . ولم يزل الشر يتزايد حتى افترق أهل المدينة
العريشية إلى فريقين . فريق إلى الحسن بن الحسين . وفريق إلى
الحسن بن محمد . وتأهبوا لإيقاظ نائم الفتنة . وكل منهما يريد أن
يسقي من ناواه كأس المحنة . وطالت مدة الحرب بينهم نحو ثلاثة
أشهر . ولكن وفق الله تعالى الأمير عائض إلى النظر في هذه المتفقات لما
علم ما جرى من الخراب في هذه الجهات . واستبيحت المدينة
العريشية . وأجلى أكثر أهلها منها . فحشد الجنود للنزول إلى تهامة مع
أن كلا من الشريفين يكاتبه في الاستعانة به . وهو غير راض عن شيء
من ذلك . فانفصل من بلاد السراة يوم الخميس ثاني غرة شهر جمادى
الأولى من هذا العام بجنود تملأ الفضاء . وكان وصوله إلى (صيبا) عاشر

(١) صيبا ، وهي مدينة من مدن جيزان تقع إلى الشمال الشرقي منها . وتبعد عنها ٣٥
كيلاً . وأصبحت هذه المدينة فيما بعد قاعدة الإدريسي الذي حكم جزءاً من تهامة .

الشهر المذكور في أبهة تملأ العيون . وشارة حسنة لم ير مثلها المبصرون .
وأقام في صبيها ثلاثة أيام . وفي أثناء ذلك وصله الأشراف حيدر .
والحسن بن محمد . والحسن بن الحسين . وسلموا إليه القيادة . وبذلوا
له البيعة على حسب المراد . وألزمهم بتفريغ قلاع المدينة العريشية .
ووصل إليها بعد ذلك يوم الأربعاء خامس عشر من الشهر المذكور . وقدم
بعد أن طرح في الخضراء نحو ستمائة رجل من الجند لترتيب القلاع ،
الشامخ . وتجران . ودار النصر . والحاكم . وتوجه بعد ذلك بمن معه
من الأجناد . وفي صحبتته الأشراف ومن بين أيديهم من الأتباع . وكان
متولي اليمن إذ ذاك محمود باشا . وأقبل أهل اليمن إلى الأمير طوعاً
وكرهاً . ولم يقم أحد في وجهه . وعند وصوله إلى (الزهراء) رتب
قلعتها . وتوجه إلى (الحديد)^(١) . وعند قربه منها خرج أهلها منها ولم
يبق فيها غير محمود باشا وأرباب القلاع . فأحرق الباشا ما كان في
المدينة من قشاش^(٢) . وتحصن في البندر^(٣) . ولما وصل الأمير عائض
بأجناده إلى مطرح (الجبانة) قريب الحديد على نحو ميلين سارح
أهل البندر وراوحهم بالفزايا حتى عدموا الراحة . ولكن في أثناء إقامته
أراد العزم على الدخول إلى البندر والاستيلاء عليه . أنزل الله تعالى على
الأجناد الوباء الذي لم يعهد وقوع مثله في تلك الجهات . فأفنى غالب
الناس . وقد كان في نفس الأمير التقدم على الحديد بمن بقي معه من
الجند . فأشار عليه كبار المسلمين أهل مشورته بالرجوع عن هذا العزم .

(١) الحديد ، ميناء اليمن الأول اليوم .

(٢) أكواخ صغيرة من الفش يكتنحها الفقراء .

(٣) البندر ، كلمة فارسية تعني الميناء .

والقفول بمن بقي من الأجناد . ولا غضاضة عليه ولا لوم فيما قضاه الحي القيوم . وله أسوة بفعل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما وقع الوباء بالشام . وأراد أن يتقدم هو وأمير الأجناد على عدوهم . فلما وقع الوباء رجع من حيث جاء والقصة في صحيح البخاري . وما زال الموت في كل مرحلة . ووصل إلى (أبي عريش) والوباء لم ينكف . وكان وصوله ٢٥ جمادى الآخرة . وأقام ثلاثة أيام . وبقي أرباب القلاع على حالهم . واستصحب الأشراف معه حيدر بن علي . والحسن بن محمد . وأحمد بن الحسين . وكان يرجى وصول الحسن بن الحسين ولكن تعلل بمعاذير فأخذ أخاه أحمد بدله . وبعد وصول الأمير إلى السراة أرسل إلى أبي عريش رتبة^(١) عوضاً عن الرتبة الأولى كبيرهم الشيخ علي بن محي . وكان وصوله إلى المدينة العريشية يوم الاثنين ثالث عشر من شهر شعبان . واستقر هو ومن كان في صحبته في القلاع . ورجع رجال الرتبة الأولى إلى بلادهم .

وفي ليلة الأربعاء ٢٣ من شهر شعبان كانت وفاة الأمير عائض بن مرعي . ودفن ببلدة (السقا)^(٢) تغمده الله برحمته . وأسكنه فسيح جنته . وقد كان من الأمراء الراشدين حسن السيرة في رعاياه . وله السطوة على المعاندين له . وضبط مملكته الضبط التام . واتسعت دائرة بلاده حتى وصلت إلى أطراف الطائف وإلى قرب بندر (الليث)^(٣) .

(١) مجموعة من الجند يرثيون في القلاع . ويستبدلون كل مدة .

(٢) السقا . مقر حكم عائض بن مرعي . وتقع إلى الغرب من مدينة أبها على مسافة ١٥ كم منها . والحقيقة أنه دفن في قرية (الحفير) الواقعة إلى الجنوب الغربي من (السقا) على بعد ثلاث كيلو مترات منها .

(٣) ميناء على البحر الأحمر شمال ميناء القنفذة .

فتفتياً ظلال الأمر والنهي من غير معارض نحو ثلاث وعشرين سنة. بل
ينتقل في أطراف بلاده . ويتنزه فيها على حسب مراده . وهاداه ملوك
البلاد البعيدة . وهادنه باشوات السلطان وشريف مكة . وجرت بينهم
المصالحة على حدود من البلاد . وكل منهم وفق بما التزم به من غير
عناد . وكان منتهى ذلك أن صار تحت الرجاء . وذهبت أيامه الغضة
كانها أحلام . فسبحان من لا يزول ملكه المتفرد بالبقاء . القاهر عباده
بالفناء . لا إله إلا هو .



إمارة محمد بن عائض

وفي يوم وفاة عائض بن مرعي بايع عشيرته الأقربون ولده الإمام
للماجد القائم مقام الألف إن غُذ ألف بواحد . وبعث رسله إلى أطراف
مملكة أبيه . ووصل إليه الجميع . وأجابوا داعيه . وبايعوه . واستقر في
تخت^(١) الإمارة . ولم ينجم عليه خلاف . ولا استطاع أحد (أن)^(٢)
يعارضه من الأوساط والأطراف . بل تهيأ له الأمر من غير تعب . وأثناء
الله الملك فلا مانع لما وهب . وهو أهل لهذا المقام . ولا يقوم أحد مقامه
من الأنام . لما رزق من الكمال . وما حواه من حميد الخصال . وما امتاز
به من الآراء السديدة . والهمة العالية المنيفة . وهو الليث البصير إن دعا
للتنازل داعيها . وهو كفو^(٣) الإمارة عند قاصيها ودانيها وينطبق عليه
قول الشاعر :

فلم تك تصلح إلا له ولم يك يصلح إلا لها
وقد طلع على غرته نجم السعد . وأفل عنه طالع النحوس . ولم

(١) كان محمد يوم وفاة أبيه مرابطاً قرب حدود الطائف . فبايع أهل الشورى الذين
اختارهم الأمير عائض لتولية من يرون . ولم يوص بها أحداً من أبنائه . فبايعوا ابنه علياً وهو
الابن الأكبر فلما رجع محمد من رباطه تنازل له أخوه لما كان بشتع من مؤهلات .

(٢) تخت ، كلمة تركية بمعنى سرير وثأني هنا بمعنى عرش الإمارة .

(٣) أن ، ناقصة في الأصل .

(٤) كفو ، كفاه .

تقابله الليالي والأيام بمكروه ولا بؤس . وقد وقعت التهنئة له بهذه القصيدة :

نظام التهاني لؤلؤ وفرائد	على عنق العلياء منها قلائد
لملك دعا فاهتزت الأرض فرحة	وعاد عليها بالمسرات عائد
نفى الخوف عن كل البلاد بدعوة	يكاد لداعيها تلبي الجلامد
شجاع به تقوى الجيوش على اللقاء	ومن جأشه للجيش قلب وساعد
يرجي نداء كل ماش وراكب	وتخشى صداه الأسد وهي خوارد
فله يوم قمت فيه وساعة	لطالعه الميمون حظك راصد
ستملك أقطار البلاد جميعها	ويدنو إليك النازح المتباعد
ويصبح عاصي الأرض للأمر طائع	له سابق خوفاً إليك وقائد
فيا بيعة جاءت بأربح متجر	لها الله من فوق السموات عاقد
لقد صافحت منك الإمارة ماجداً	له شاهد من مجده ومشاهد
تخيرت الكفو الكريم من السورى	بمهر هو البيض الرقاق الحدائد
فحق هنا حقاً لها بك لا بها	فأنت إمام قمت أو أنت قاعد
ودم أمراً طول الزمان وناهيأ	لحكمك تدبير الإله معاضد
وهاك هناء نظم الفكر دره	تمناه في أعناقهن الخرائد
وصل إله العرش ما ناح ساجع	وما ارتفعت خضر الغصون الموائد
على المصطفى المختار خيرة خلقه	كذا آله ما خر لله ساجد

ثم بعد استقراره في قرار مملكته . وبلوغ مقصده ونهاية أمنيته . جرى الخوض في مادة الأشراف حيدر . والحن . وأحمد الذين هم تحت حفظ أبيه . ولم يزل الكلام يدور بين الكبراء من المسلمين . ولحسن

سيرة الأمير . وصفاء سريرته ساعد في إطلاقهم . وانقطع الكلام على أن كل واحد منهم يجعل رهينة بدله . وأن قلاع أبي عريش تخرب جميعها ما خلا دار النصر لأجل حفظ البلاد . وتتعاقبه الرتبة من طرف الأمير . وأن العامل في الجهة الشريف الحسن بن محمد من تحت الرأي والتدبير . ولا يكون منه مخالفة لأمره من قبيل ولا دير . وبذل العهد على ذلك . فبذل أولئك الأشراف الرهائن ما خلا أحمد بن الحسين فما ساعد أخوه الحسن لإبداله . ولما تمت هذه الشروط . التي هي بكل عهد وثيق مربوط . كان انفصال الأمير محمد بن عائض والشريفان المذكوران صحبته في جيش حافل من عسير متكامل في ٢٧ شهر ذي القعدة . وكان وصوله إلى أبي عريش يوم الجمعة ٢٥ ذي الحجة الحرام ففرح الناس بقدومه . وكان دخوله والبيارق تخفق على رأسه وسيوفه لأوليائه حامية . وعلى الأعداء بالردى قاضية .

دخلتها وشعاع الشمس متقد ونور وجهك بادي الخير سافره
في فيلق من حديد لو قذفت به وجه الزمان لما دارت دوائره

وفي يوم السبت ابتدأ بخراب القلاع . فكان الابتداء بقلعة نجران . وأخربت بعد ذلك قلاع أبي عريش . وأصبحت خاوية على عروشها . منكئة لخرابها على رؤوسها . وهذا شأن هذه الدار سريعة الانقلاب . ولقد صدق من قال : « أولدوا للموت وابنوا للخراب » وبعد أن بلغ الأمير ما أراد من خراب القلاع جعل رتبة في قلعة (دار النصر) . وجعل الشريف الحسن بن محمد عاملاً على المدينة المريشية وسائر

البلاد التي هي تحت يد الأمير من حدود (وادي مور)^(١) إلى حدود
(وادي ضمد)^(٢) . وأما (صبيا) ومخلافها فالعامل فيها الشريف
الحسن بن أحمد بن حمود . ثم إنه بعد أن ضبط أمور الجهة توجه من
أبي عريش لعله السادس والعشرين^(٣) من الشهر المذكور^(٤) وتوجه إلى
السراة بعد أن تم له في جميع أموره الوفرة . وتم له ما أراد بملاحظة
السعادة في ذلك السفر .

يلقى الندى برقيق وجه مسفر فإذا التقى الجمعان عاد صفيقا
رحب المنازل ما أقام فإن سرى في جحفل ترك الفضاء مضيقاً
واستقر في بلده السراة يتنقل في تلك الممالك . ويسلك في أوامره
ونواهيه أحسن المسالك . قد ازدهت به الأيام . وصارت الأوقات كلها
أعياداً . وأمنت بعنايته الطرقات في جميع حدود بلاده . وانقمع خوفاً
منه كل باغ وفاسد عن بغيه وفساده . وأقام الحدود الشرعية على أهل
الجرائم . وحكم الشريعة المطهرة في جميع القضايا من غير معارض ولا
مزاحم . وانتشر في ممالكه لواء الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والقيام
بمعالم الدين من أفراد الله تعالى بالعبودية . وزجر العوام عن اعتقاد

(١) وادي مور ، وادي يبتدىء من منطقة حررض ويجري إلى البحر الأحمر . وهو قريب
من حدود اليمن .

(٢) وادي ضمد ، وادي يبتدىء من جبال بني مالك وجبال الحشر . ويمر جنوب صبيا .
وينتهي في البحر الأحمر .

(٣) والعشرين ، الصحيح والعشرون .

(٤) من الشهر المذكور . يبدو أنه من الشهر التالي وهو شهر محرم حيث لا يعقل أن
يكون قد تم هذا كله في أقل من يوم واحد . كما أنه لا بد له من الراحة من السفر .

الضر والنفع في سوى خالقهم ومعرفة « لا إله إلا الله » التي هي كلمة الإسلام . وأوقاته مرتبة على حسب المقتضيات بعضها للدرس في معرفة التوحيد . وما يقرب إلى الله في أمور العبادات . وبعضها يجلس فيه لسماع الشكايات وإزالة الظلمات . لا يكاد يذهب عليه وقت لغير مصلحة على اختلاف المرادات . وهو الآن بارك الله تعالى في عمره ملازم للسيرة الحسنة . سالك للطريق المستحسنة . ملاحظ لتوظيف الناس على قدر مراتبهم . قريب الجنب . شريف الخطاب لا ينقص له معلوم ولا ينسخ له مرقوم أو مرسوم . لما هو عليه من الحزم الذي يعز على غيره من الأنام غير ملتفت لغرض في نفسه . بل هو سليم الصدر للخاص والعام .

تملك الحمد حتى ما لمفتخر . في الحمد جاء ولا ميم ولا دال

عليه منه سراييل مضاعفة وقد كفاه من الأذى سربال

وفي هذه المدة توجه الشريف الحسن بن الحسين^(١) إلى نجران مستنجداً بقبائل (يام)^(٢) بعد أن تكررت الطلبات له من الأمير لأجل الوصول إليه . والمثول بين يديه للتأكد منه من أمور كثر القول بأنه أساء التصرف فيها . فعرف الأمير أنه قد خلع الطاعة بتوجهه إلى نجران . وفي أيام إقامته ترجح للشريف الحسين بن محمد مكاتبته ومكاتبته (يام) . ويحثهم على الوصول إلى أبي عريش . وأن المراتب وأهل المدينة في يديه . وأنه سيسنده مولاه الأمير وراء ظهره . والله در القائل

(١) نعم الحسن بن الحسين على ابن عمه الحسن بن محمد عامل الأمير محمد بن عائض على أبي عريش وذلك لأنه ولي الأمر دونه .

(٢) كان الحسن بن الحسين يعرض قبائل (يام) للخروج عن طاعة الأمير محمد بن عائض ويخادعهم لينضموا إليه ضد ابن عمه عامل أبي عريش .

ومهما تكن عند امرئ من خليقة وإن خالها تخفى على الناس . تعلم^(١)

ومع ذلك فقد كتب الأمير إلى الحسن بن محمد أنه مهما تحقق نزول الحسن بن الحسين و (يام) إلى تهامة . فساكون أسرع من وصول الفارة إليك .

مواعيد صدق ما لها من تخلف تطيب بها نفس الذي ليس يخدع ولكن الشريف الحسن قد ركن إلى مواعيد (يام) وأنه هو القائم بالأمر في النقض والإبرام . وأن الحسن بن الحسين إنما هو في صورة وسيلة إليهم في دفع النزاع . فبهذا الأمل أضاع الحزم بعد مولاة الأمير . والله درّ القائل

وكم رافض. أمراً وفيه نجاته ومرتجياً نفعاً وفي نفعه الأفعى ولما انتهى مسير الحسن بن الحسين إلى أطراف أبي عريش ومعه ثلة من (يام) لا استطاعة لهم على مقاومة من في المدينة . ولكن لما كان المتولي عليهم قد أرخى العنان لهم ومنوء بتلك الأمانى لم يكن منه بذل النصيح بالقتال . وكان سعيد بن مرضى أمير الرتبة التي في (دار النصر) قد اتخذ سوء الظن بالحسن وأهل المدينة شعاراً . لكن أهل المدينة قد حصلت منهم المخادعة . وعزموا على ترك القتال . وتلقوا أوامر من الحسن بن الحسين بالقبول على كل حال . وكان مساء ليلة ٢٦ من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٣ في طرف المدينة من اليمين . فكاتبه الحسن بن محمد بما فاض فيه خاطره . وطلب وصول ثلاثة أنفار من

(١) البيت لزهير بن أبي سلمى الشاعر الجاهلي المعروف .

كبار (يام) : فسروا تحت ذيل الليل . وخرج إليهم الحسن بن محمد بعد وصوله تحت قلعة (الشامخ) . ودار الكلام بينهم فيما قد منّوه به من تلك الأكاذيب . فلم يقف منهم على طائل . وتبين له أنهم لا يلتفتون إليه . ولا يتخذون بالحسن بن الحسين بديلاً عنه . فندم عند ذلك ندامة الكسعي أو (ابن غبشان) . وخسر الصفقة . وترك الوفاء مع الأمير الذي به يرتفع الإنسان . ولكن لا ينفع الندم في ذلك الحال . وقد ضاعت عليه الحيلة فيما صنع من تلك الأمور العراض الطوال . وفي ليلة وصوله إلى أطراف أبي عريش طاف على المدينة . وكل واحد من أهلها قد استقر في بيته . ولم تظهر منهم حركة الدفاع . فتبين للشريف الحسن وأهل رتبة دار النصر أن أهل أبي عريش قد ألقوا السلم إليه . وأنه قد ختم الأمر بينهم وبينه بليل على الدخول في طاعته . وفي ثاني يوم المطاف دخل من غربي المدينة . واستقر في غربي المدينة هو ومن بصحبته من الجند . فثارت الحفيظة لأمر رتبة دار النصر . وأطلق من عنده ثلاثة مدافع . ولكن لم يكن له مناصر على قتال (يام) ولا مدافع . ولم يزل الخطاب دائراً بين الحسن بن محمد وكبير (يام) علي بن الحسن المكرمي في السداد والدخول تحت الطاعة وترك الشقاق المفضي إلى العناد . وما اتفق شيء على ما يريده الحسن لشيء قد سبق في علم الله تعالى . فانحاز هو ومن أطاعه من الحاشية في قلعته وفتح باب الحرب ظناً منه أنه يتم له ما أراد . وبلغني أن زادت قوة الحسن بن الحسين و (يام) بذلك ولكنه لم يستعمل الحزم في حفظ البئر المحاذية لقلعة الشامخ . وما شعر عصر يوم الاثنين إلا والصارخ يقول : إن

المطرح قد خرجت منه عصابة من أهل البنادق لأجل المضايقة لأهل الشامخ . فأغلق باب البيت . وتأهب من فيه للمدافعة . وكانت ثلة من العريشية خارجة من القلعة فوق وقع منهم فتح باب القتال . واشتد الزحام بينهم في ذلك المجال . وقام أولئك الثلة مقاماً حمدت فيه منهم الأفعال . وتقاعس الجند الباقي لما وقع قرب العريشية حال المجاورة من البيت وقتل بعض خواص المكرمي . وأبيد حراسه . فعظم الأمر على المكرمي . وساء ظنه بالحسن بن محمد . وقلب له ظهر المجن . فجمع من بين يديه من (يام) . وأجمعوا شورهم على ترتيب البيوت الحجر والمساجد المعاذية للشامخ . فما أصبح الصباح إلا وهي مرتوبة . فأسقط في يد الحسن ومن معه . وحينئذ ثار الحرب منهم . فوقع الضيق على من في الشامخ والتعب . وانكف الوارد إلى البير . ومن أقدم على السقاية رمي في تلك الساحة . فلما بلغت القلوب الحناجر فما وسع الشريف الحسن غير مكاتبة الحسين بن الحسين . وعلي بن حسن المكرمي في طلب الأمان . وأنشد لسان حاله

إذا لم يكن إلا الأسنة مركباً فلا يسع المضطرا لركوبها

فأسعدوه إلى ذلك . وطلب الوقفة من علي بن حسن المكرمي وكبار (يام) . وصلاح الأمر بينهم على أن يدخل تحت طاعة الشريف الحسن بن الحسين . وأن يتولى إخراج رتبة دار النصر من عير بأي طريق ممكن ولو بالقتال . ووصل إلى مطرح (يام) . وبذل العهد للحسن بن الحسين . وشرطوا عليه بقاء إخوانه عبد الله وأبو طالب في مطرح رهائن حتى تخرج رتبة دار النصر فبذل ذلك . فما زال الكلام

يدور بينه وبين سعيد بن مرضي أمير رتبة دار النصر حتى أذعن بالخروج والانخداع للحسن بن محمد بأمور ما وقف منها على طائل . ولو استعمل الحزم ما اتصل به أحد حتى تصل الغارة (النجدة) من طرف الأمير محمد بن عائض . مع أنه في أثناء المفاوضة بينه وبين الحسن بلغه وصول الشيخ سعد بن عائض^(١) في طائفة من الخيالة إلى مدينة (صبيا) ولكن كما قيل :

حب السلامة يثني عزم صاحبه عن المعالي ويفري المرء بالفشل

وتلك الطائفة مع الشيخ سعد مرسلين من قبل الأمير مقدمة قبله للغارة على الشريف حسن بن محمد والرتبة المذكورين وفاء بما قد وعد . وخرج سعيد بن مرضي ورتبته على غير وجه مرضي . وأصحابهم المكرمي رفقا من رجال (يام) . ودخل الحسن بن الحسين وجماعة معه دار النصر في ساعة خروج الرتبة . ولما وصل سعيد بن مرضي إلى (صبيا) علم به الشيخ سعد بن عائض فأذاقه طرفاً من الهوان . ونال أصحابه من الطرد والابعاد ما تمنوا أن ما كان لا كان . ولكن بعد انقضاء الأمر وانقطاع مدد ذلك القصر . أما الأمير فقد حشد الأجناد وأسرع الغارة بهمة سامية . ولما انتهى وصوله إلى شعب (رملان)^(٢) بلغه خروج الرتبة من قلعة دار النصر والاستيلاء عليه . وأن الحسن بن محمد سلم القيادة . فسير له من أحسن عدم النصيحة . وأنه غير مستعمل الوفاء

(١) سعد بن عائض بن مرعي . أخو الأمير محمد بن عائض .

(٢) رملان ، واد جنوب (عتود) النهامي . وفيه بئر حفرها الأمير علي بن مجتل ولا

تزال قائمة إلى الآن .

معه مع معاملته بهذه الفعلة القبيحة . وما كان من الأمير إلا الإقدام على الوصول إلى الجهة العريشية لأجل أخذ من فيها ولما استقر بأطراف أبي عريش . وحصل غاية الضيق على من بالمدينة من أهلها . ومن (يام) . أخذ بعضهم بالرحيل . توسط من يحب الإصلاح بين الفريقين . وكان وصول الأمير إلى أطراف أبي عريش في سادس وعشرين شهر ذي الحجة ١٢٧٣ هـ . ولما رأى الأمير أنه لو أقدم على أهل المدينة مع منع الحسن بن الحسين لهم من الخروج لهلك النساء والأطفال . وذهب إن انفتح باب الحرب من لا ذنب له ولا سبب له . في هذا الحال استعد بالإصلاح واتخذ الحلم شعاراً له في المساء والصباح عملاً بقول الشاعر

لا تصغ إن شرّ دعا فالشر إن تنهض له ينهض وإن تسكن سكن
وسديد رأي لا يحرك فتنة سكنت وإن حركته الفتن اطمأن

وقلد الولاية الحسن بن الحسين على شروط معلومة . وتأدية مال الله من خراج البلاد . وانفصل الأمير إلى بلاده من ذلك الملتقى على حال يسر الودود ويغيظ الحسود في المبتدأ والمنتهى . وكان توجهه يوم سابع وعشرين من شهر ذي الحجة . واستقر في بلاده . ولقد صفا له الجو من المشاركة في الأمر . وجرى له بما يريد من السعادة الدهر . والله در القائل :

إذا أنت أعطيت السعادة لم تبلى وإن نظرت شرراً إليك القبائل
وإن فوق الأعداء نحوك أسهماً ثنتها على أعقابهن المفاصل
والتفت إلى ترتيب بلاده . وقرّر الأمور . وضبط الأطراف

والحدود . وتنفذ فيها أوامره في الصدور والورود . وكان يتنقل في أطراف
بلاده . وعين السعادة تجري بإسعاده . وهو التحقيق بما قيل فيه .

يقول لي الحادي وقد جذ في السرى وللعيس وخذ بين تلك الغياهب
وقد خالط القوم النعاس في السرى وهم بين ماش في القفار وراكب
إلام التماذي في السرى يا أخا السرى وحتام قطع للربا والباسب
أما حان للعيس المناخ . فقلت : لا مناخ سوى في سوح عالي المراتب
فجذ إلى سوح من المجد أخضر به تنظر الوفاة من كل جانب
إلى سوح وافى القول والفعل والندى

حكى الخفر ما العذب الفرات لشارب
إلى ملك يملأ القلوب مهابةً ويملاً الأيادي بالعطا والرغائب
إلى ملك ساد الملوك بأسرها فرتبته فوق السها والكواكب
حمدت السرى لما أنخت بسوحيه وتوجت آمالي بنيل المطالب
هو الفارس المشهور في كل معرك ومُردي العدا فيه وليث الكتائب
له الحملات الصادقات في الوغى إذا كَلَّت الأبطال عن كل ضارب
يحدث عنها كل غاد ورائح ويخبر عنها حاضر كل غائب
هو الخائض الأهوال يوم لقائها إذا ما غدا بين القنا والقواضب
وفارسها الصنديد في حومة الردى إذا اضطرم الجيشان بين المضارب
إذا جُرِدَت يوم الجلاذ صفاحه فأغمادها هامت كل محارب
وإن أشرعت فوق الجياد رماحها فموردها بين الكلا والثرائب
مفارق هام الدارعين إذا امتطى جواداً وتياراً أمام المواكب

له خضعت غلب الرقاب وقد غدت
 حمى كل قطر من حماه فأصبحت
 همام يعاني كل هول وحادث
 بعزم إذا أودعته البيض لم يدع
 وكم لك من نصر من الله ظاهر
 لك الخير إذا حييت للشرع والهدى
 وأمنت من في البر والبحر بعد أن
 تأسيت أخبار الملوك وما مضى
 فكم لك من بأس يذوب لهوله الـ
 بقيت بقاء الدهر يا خير ماجد

بأبوابه تسادها كالشعالب
 به الأرض في زهو لآب وذاهب
 وقد جرع الأعدا صروف النوائب
 على الأرض من باغ بها ومحارب
 وكم لك من رأي هنالك ثاقب
 ونلت مقاماً في العلا غير عائب
 غدوا من عظيم الخوف في كف لاعب
 لهم من أحاديث جرت ومناقب
 جماد وفعل صادق غير كاذب
 لتشييد عز أو لبذل مواهب

وبعد مدة أرسل الأمير إلى الحسن بن الحسين الشيخ علي بن
 هادي بن سليم لقصد تسليم ما ضربت عليه القواعد . وهو الرسول في
 قبض بندر (جازان) . واخراج رتبة الأمير منه . لأنه كان فيه حقوق
 متعلقة لعامل الأمير ورتبته . وللشريف الحسن بن أحمد العامل
 بـ (صبيا) . ف وقعت المهلة في محصوله مقدار شهرين . ولم يحصل من
 الحسن بن الحسين شيء مما وقع عليه الشرط . وإنما أبدى معاذير
 بضعف حاصل البلاد . وأنه لم يف بما تحت يديه من الأجناد . وبعد
 لتفصال علي بن هادي أشار عليه بعض أهل حضرته أنه لا يحسن منك
 إلا الوفاء مع الأمير في مثل هذا الأمر الخطير . فتلافى الأمر وأرسل بعض
 أعوانه فيما بلغ بحصته من الدراهم . وبعد ذلك لم يحصل من الأمير
 متابعتة فيما وقع عليه الصلح لأنه ظهر له منه عدم الوفاء بذلك وعدم

التمام لما هنالك . فضرب الأمير عن طلب ذلك الحاصل صفحاً . وطوى
عن المبالاة به كشحاً . وما أعقب ذلك إلا انفصال الشريف الحسن بن
أحمد بن حمود من مدينة (صبيا) إلى الأمير . وأذن له في طلب من
يريد من عساكر الجبل . وفي بث الرايات لأشراف تهامة ومشايخها
لأجل تزحلق الحسن بن الحسين عن الإمارة لعدم ضبطه للبلاد . وقهره
بالمطالب الدنيوية للعباد . فأرسل إلى العساكر رسائل . وحشهم على
الوصول إلى حضرته لدفع هذا الحاصل . والله در القائل .

من اقتضى بسوى الهندي حاجته أجاب كل سؤال عن هل بلم

ثم دخلت سنة ١٢٧٥ وفيها توجه الشريف الحسن بن الحسين إلى
جهة (الزهراء) . وبعد نفوذه وصل إلى الشريف الحسن بن أحمد بعض
عسكر . واستقروا بصبيا . وعند ذلك أظهر الخلاف وباين أهل هذه
الأطراف لما جرى منهم من الاختلاف . وتسلط على أهل وادي
(جازان) . وأسر منهم من أسر . وجرى من الأمور ما هو في الكتاب
مستطر . وبعد ذلك وقعت المكاتبة من عامل أبي عريش من طرف
الحسن بن الحسين للأمير . والتزم له بما تيسر من حاصل البلاد .
وأجابه الأمير إن ما قصده إلا الإصلاح والوفاء بما وقعت عليه الشروط .
ووصل رسل الأمير وسلم لهم عامل أبي عريش شيئاً من الدراهم . وبعد
انفصال الرسل لم يشعر الناس إلا بوصول الحسن بن الحسين على حين
غفلة . وكان دخوله المدينة العريشية يوم ١٩ شهر جمادى الأولى .
واستقر في بيته (نجران) هو ومن ضحبه من الأشراف وثلة من (يام) .
ووقع منه المصادرة من الناس في تسليم دراهم لا يطيقون القيام بها قصده

زلاج" (يام) . لأمر قد سبق بها علم الملك العلام . ولم يزل أهل
 الأسباب والتجارة في معاناة أهوال عراض طوال . حتى بذلوا جملة من
 الأموال وتسلمتها (يام) . ولم يحصل منهم نفع له بل كان نزولهم إليه
 براعة استهلاك . تغير قلوب الأنام . واستبقى له ثلة من (يام) مراده أن
 يرتبهم في دار النصر بدل العراشية . وأخر أمرهم بعد ما يستريح من
 شغلة (يام) . وكان أهل المدينة العريشية قد كثر مشاربهم العامل من
 طرف الحسن بن الحسين . وساق إليهم أنواعاً من الأذايا . ولم يسمع
 لكلام فصيح يرشده إلى الصواب ويهديه . واغتنم الشريف الحسن بن
 محمد هذه الفرصة . ورأى أن السعادة قد لاحت له . وله في جلب الناس
 إليه رخصة . فساعدته أهل دار النصر من العريشية . وداخلهم العيب « أي
 الخروج عن طاعة الحسن بن الحسين » . والحسن بن الحسين في غفلة .
 غير مستعمل للحزم . ولا يدري ما الناس فيه من المكائد له وكلما بلغه
 من خواصه شيء من تلك الأخبار تلقاها بالرد وعدم الاصغاء لذلك . ولا
 دافع لما جرت به الأقدار . والحسن بن الحسين همه الخلوة في مبرز
 عشاش في بعض الدائرة . قد اتخذ موضعاً لراحته في كثير من الأيام .
 وكان قد نمي إلى الشريف الحسن بن محمد من بعض إخوان
 الحسن بن الحسين . ومن بعض (يام) . أنه يريد الفتك به متى
 ساعدته الأيام . وأن يأخذ حذره من ذلك الغدر . ولا يصفى في المساعدة
 بالصلح لزيد ولا لعمر . فاتخذ الحزم عدة . وكان الحذر شأنه وقصده .
 ولم يزل يعمل الحيل والمكائد في الفتك بالحسن بن الحسين . أو

إمساكه باليدين . فلما كان يوم الثلاثاء لعله الحادي والعشرون من شهر جمادى الآخرة ١٢٧٥ وقع صريخ في البلد . فخرج الحسن بن الحسين في طائفة من الخيالة وكبار المدينة . وضربوا ساحل جازان . وما وجدوا كيداً في تلك المسيرة . ورجع الحسن بن الحسين ليلة الأربعاء واستقر في بيته . وما شعر يوم الربوع ٢٢ من الشهر المذكور إلا وقد تحقق لديه خبر احتلال دار النصر وأنهم يريدون يطلقون البيعة على الحسن بن محمد . وفيه يرتفع أمر البلد عنه . فما كان منه إلا الإرسال لبعض الرتب . وجعله تحت الحفظ لديه . وأرسل بعض الأشراف ليهقى في دار النصر . ويكون حفظ تلك القلعة عليه . وقبل غروب الشمس خرج إلى ذلك المبرز العشاش على حسب العادة . وانفرد في ذلك المكان . واختلى بآبى عمه الشريف (أبو طالب) بن حيدر . وطرد عنه عبيده والأعوان . لأمر قد جرى به علم القاهر الديان . فما شعر بعد صلاة المغرب إلا وجماعة من عبيد الشريف الحسن بن محمد قد هجموا عليه في ذلك المبرز العشاش . وأمسكوه باليدين . فما وجد حيلة يلوذ بها . غير أنه مع خروجه من المكان تمسك بعضادتي البيت البراني . وامتنع عن الانقياد ومطاوعة العبيد خشية من شماتة الأعداء والشوانىء . وهم في أثناء إمساكه يقولون : اذهب معنا إلى الشريف الحسن بن محمد ولك السلامة . فلم يستعد . وضرب الصوت في تلك الأماكن فبادره بعض العبيد فطعنوه في خاصرته طعنة وفي ظهره أخرى فطاح في الأرض وقد أثبتته الجراح . وأما أبو طالب فرمى ببندق من وراء البيت فأصابته رصاصة كان فيها إزهاق روحه وخلاصه . والحسن بن الحسين بقي

ساعة يعالج فيها سكرات الموت . وقضى نحبه . ولحق بربه . واندesh
الناس من هذا الواقع . وكان ذلك في ٢٣ من شهر جمادى الآخرة .
وحمل إلى قلعة نجران . ودفن في جانب من البيت . وهذا حال هذه الدار
لا يتم لأحد فيها قرار على كرم من الأدوار . وبعد ذلك بايع الناس
الشريف الحسن بن محمد . ورفع للأمير بهذا الواقع . فلامه على فعله .
ولم يزل يكاتب الأمير في سداد الحال . ويطلب منه الرضا عنه
والمساعدة في صلاح البلاد على حسب العادة . ولكن الأمير مع ما جرى
منه من تلك الحوادث ومخالفته عليه بعد العهود الأكيدة وتأنيده على
البلاد لم يركن إليه ولا بمقاله . ولا أصفى إلى شيء من تزويره
ومحاله . ولكن مع هذا الفعل نفرت منه القلوب . ومع علم الناس بأن
الأمير لم يعاضده خرجت الرعايا وظهر الفساد وتقطعت الطرقات . ولم
ينضبط أمر البلاد . ولما عامل العراشية بالجفاء وعدم العدل . ولم يف
لهم بما قد قعدوا عليه القواعد أيام الحسن بن الحسين . وكان الشيخ
أحمد بن حسن هو القائم في المدينة . واحتجب الحسن في بيته . وعول
على أحمد بن حسن في أمور أهل البلد . ولم يكن منه التفات إلى ضبط
الناس وسماع الشكايات فوقع من الرعايا الملل منه . ورفع أحمد بن
حسن حقيقة الحال إلى الأمير . ولم يزل يعمل الحيلة في أهل المدينة
حتى انقادوا لما يقول . والحسن في غفلة عما الناس فيه . بل يتردد من
أبي عريش إلى (المجصص) معقل قد بناه على وادي (جازان) .
وعانى هنالك الحرّاة . وكلما ألقى إليه خبر لم يتلقاه بالقبول . وقد
ورد في الحديث إذا أراد الله أمراً سلب من ذوي العقول عقولهم حتى

يمضيه أو كما قال عليه الصلاة والسلام ، ولله در القائل :

يقضى على المرء في أيام محنته حتى يرى حسناً ما ليس بالحسن
فما جاءه إلا انفصال الأمير من السراة في جنود متكاثرة ، وأبهة
عظيمة ، وفوارس أبناء الطعن والضرب وهو المقدم فيهم

يختال في زرد الحديد كأنه سيف بن ذي يزن لحمير قائد
وكانما وهج الفوارس في الوغى تحت العجاج صواعق ورواعد

ولما قرب من المدينة العريشية لم تنزل كتبه إلى الحسن بن محمد
بالدخول في الطاعة والانتظام في سلك الجماعة ، واستعمل الصبر في
الخطاب ، وأقام الحجة على الحسن من كل باب ، ولما طرح غربي أبي
عريش تلقاه أهل البلد بأجمعهم طوعاً وكرهاً ، واقتضى الحال المراسلة
إلى الحسن ببذل الأمان ، وأصحابه مع بعض الأعيان ، وشرط لنفسه
شروطاً ، وبذلها الأمير ، ولم يزل ينوع المعاذير من يوم إلى يوم ، ولم
تقف الوسطاء على طائل من أمره ، وكان رتبة نجران قد ألقوا السلم أول
يوم دخل الأمير ، وبقي أهل دار النصر والشامخ ، وفيهما رتب كثيرة ،
وأعذر الأمير إليهم بالمراسيل ، وحين لم ينقادوا للصلاح في دبير ولا
قبيل ، أنشد لسان حاله :

لقد تصبرت حتى لات مصطبر فالآن أقحم حتى لات مقتحم
لا تركبن وجوه الخيل ساهمة والحرب أقوم من ساق على قدم
فرتب الجنود ، وبند البنود ، وحملوا على قلعة دار النصر فوق
الحرب ساعة ، فأصدق المسلمون عليهم الحملة ، ودخلوا معهم في القلعة .

فصاحوا بطلب الأمان . وشاهدوا من الأمور الفادحة مالا يصبر عليه إنسان فجنحوا إلى السلامة . فبذل لهم الأمير الأمان على حطة الحلقة^(١) . وما انتصف النهار إلا وقد صارت رتب الأمير فيه . ولم يبق غير الشامخ . فعبا له الأجناد . وأحاطوا بالبيت إحاطة الهالة بالقمر . أو الأكمام بالشمر . وفي آخر يوم نهار الحرب ركب الأمير إلى دار النصر . وأرسل عليهم المدافع . وكان توجهه معه في تلك الحالة عصابة من المسلمين يحفون به خيلاً ورجلاً في عدة تفيظ الحاسدين .

متقلدون صفائحاً هندية يتركن من ضربوا كأن لم يولد
وإذا دعوتهم لكل كريهة وافون بين مكبر وموخذ

ولما وقع الضيق والحصار على أهل قلعة الشامخ طلبوا من الأمير الأمان . فأمنهم . ونزلوا على غير اختيار الحسن . وكان الطالب لذاك العراشية الذين معه في القلعة . وأما العسكر الذين من (سحر)^(٢) فما علموا بذلك . وحين أطلع الحسن كان العراشية وهم خيرة الرتبة ضاق عليه المجال . وتيقن أنه يحل به الهلاك على كل حال . وأنه لا ينجيه إلا الفرار . ومفارقة بيته وما معه بغير اختيار . فمكث حتى أرخى الليل ذيوله . وغفل الناس . فركب ظهر جواده وخزج بنفسه وبعض عبيده . وما أصبح إلا بطرف الجبال . وقد عانى في الطريق من الكرب والأهوال . وكان الأمير يترقب أنه يشرد ويتحدث بذلك قبل الواقع .

(١) الحلقة . السلاح

(٢) سحر . قبيلة من همدان .

فبعث الأمير بعدد من الخيالة من يتجسس خبره . فوصلوا وأخبروه أنه قد نجا بنفسه . ودخل بلاد بني حريص . ومن هناك توجه إلى نجران بلاد يام . وكان ذلك خاتمة أمره^(١١) . وسبحان من هذا في علمه . وبعد خروجه وصل من كان في قلعة الشامخ من إخوانه وبعض العسكر إلى الأمير فأودعهم في الحفظ . وأقبل على قلعة الشامخ . فأما النساء والصبيان فجعل من يخرجهم إلى المدينة . وخرجوا سالمين . لأن أجناد المسلمين دخلوا القلعة . وتفرقوا ما فيها . ولم يبقوا فيها باقية . وترجع للأمير خراب البقاع . فبدأ بقلعة الشامخ فأخربها وأصبحت أثراً بعد عين^(١٢) . أمست خلأ وأمسى أهلها احتملوا . أخنى عليها الذي أخنى على لبد وأبقى طائفة من الجند في المدينة العريشة لخراب نجران ودار النصر . وتوجه إلى اليمن بجنوده والرايات تخفق على رأسه .

هو الناصر الدين الحنيفي قدومه ورافع رايات على السنة الغرا
ي صاحبه العدل الذي شاع ذكره وحسبك عدلاً موسع للورى ذكراً
وأراؤه مثل النجوم ثواقب ترى دونها البيض الصوارم والسمرا
فأبقاه رب الناس للدين ناصراً ولا زال منصور اللوا عاقداً نصرا
وانتهى إلى الزهراء . وانتهى الصلح بينه وبين باثا اليمن في ذلك الوقت . ولم يلق في مسيره كيداً . واستولى على تلك الجهات . وجعل لها

(١١) قتل أهل يام للشريف الحس عند وصل الى بلادهم وارسلوا الخبر إلى الأمير محمد
(١٢) وفي هذه المناسبة قال الشاعر عبد الخالق بن إبراهيم بن أحمد العنطى أحد فقهاء
عمر القصيدة التالية بعد عودته الى السراة
هنيئ بالنصر في عيش عليك هنيئ وبوئت بالنصر في شام وفي يمن^(١٣)

عاملاً . ورجع إلى أبي عريش . وبين يديه الجنود . وحول عشيرته
الأسود .

كانهم وإمام الحق بينهم
من معشر إن هم هزوا الوشيح بدوا
غزّ الوجوه إذا التف الندي بهم
إذا المضام دعاهم يوم نازلة
يحمون بالبيض عزاً لا يباح له
شهب تحفّ ببدر في ذرى غيم
تحت الذوابل كالأساد في الأجم
بيض المكارم والأفعال والشيم
جاؤوه بالسمر والهندية الخدم
حمى . وبينون مجدأ غير منهم

ولا برحت على الأعداء منتصراً
لعيك يا بهجة الدنيا وزينتها
وقد سمعت بنا من عندكم عجباً
إن قد ملكت القصور النائفات على
إن القصور لفي وصف القصور أسمى
تركها صفصفاً بالقاع هامة
فأصبحت عبراً للناظرين لها
أمت تحوم عليها الطير باكية
والوحش يضحك في أرض لها طرباً
وكيف أصبح دار النصر منجداً
كانه جبل في بطن مقفرة
وصار نجران دكاً بعد رفعة
والشامخ الشامخ المهذوم شامخه
من بعد ما قيل لي أن قد دعوت له
فخان مستكفاً لم يرع حرمتها
وظن جهلاً بأن ينجيه شامخه
وكيف ينجو وسهم الموت يطلبه
في الشرق والغرب مع شام وفي يمن
حيث بالأمن والإحسان وللمن
أراح مكتشياً من صولة الزمن
(أبي عريش) الشهير للفرد في المدن
ولا كقصر سما (سام به فنى)
كانها في قديم العهد لم تكن
وذاك مصداق ما في سورة لبني
من فقد ما ألفت فيها من السكن
فأعجب النوح ضحك صار في قرن
طود القصور الذي أربا على القنن
لافت به العصم لا تأوي إلى وطن
وهو الفريد الذي ما مثل ذاك بني
قد فر منه شريف الأصل في علن
يوفي عهوداً جرت في مالف الزمن
يا ليت لمهود الله لم يخن
هيئات بل باع نفساً أبخس الثمن
وسهم نافذ في الروح والبدن

ففتحت حين أبى إلا مكابرة
ولم يكن بالرقى قد صبح من وجع
لكنه زاده جرحاً على مرض
ليس الرقى لجميع الناس شافية
فلم يكن غير أن جنّ الظلام له
ضاق الخناق عليه حين نازله
ففرّ مثل نعام جافل عجل
مشى برجله عمداً نحو مصرعه
فقل له واللى كانوا بجانبه
هل وقفتم ولو مقدار بارقة
يا بؤسه في (جمادى) كان مصرعه
قد حطه البين من شماء شامخة
فخرّ للغم والكفين منعزلاً
يا ويحه من صريع بالحماقة لم
أما درى أنه الضرغام من نفر
أرومة من قریش طاب معدنها
الطاعنون العدا والناقلون لهم
هم الغياث لمن قد بات ملتفها
حموا عن الدين ما لم يحمه أحد
أكرم بهم وبقوم تابعين لهم
جحافل مثل أمواج البحور فلا
يفودهم غير هباب ولا وجل
حمى القرى والبوادي من مخاوفها
نادى المعالي فلبته على عجل
يقسو إذا ما رأى خصماً يناهزه

بالحرب والضرب في الهامات والوتن
فكم رقيت لداء فيه مكتمن
فجئته بعلاج الحاذق الفطن
الكفى أشفى لجلد الأجرى النتن
فاستمطأ الليل يأويه إلى جنن
قرم الأسود مهب الغاب والعرن
لم يلو رأساً على أهل ولا سكن
ليقضي الله أمراً في السماء بني
عند الفرار مقالاً غير ذي لكن
فليس ينجي فرار الخائف الجبن
تاريخه زال خط القيدم الحسن
لما جميع مياديه على دخن
لما تعودده من فعله الخشن
يرقب عواقب نقض العهد إذ يغن
شم الأنوف بناة المجد خير بني
نسل اليزيديين أهل الفضل والمنن
من البلاد إلى أخرى من المدن
هم الليوث حماة الدين والوطن
من غير ما قتل فيهم ولا جبن
قبائل (الأزد) أهل الحرب والطعن
يكاد يسلم ما فيها من الفتن
(محمد) الملك المنصور بالسنن
من أرض نجد إلى صنعا إلى عدن
فقادهم بزمام اليمن والرسن
ومن أتى محسناً جازاه بالحسن

■ يجود بالنفس في الهيجا إذا حميت
 له قباب بطيب الذكر شئها
 حدث ولا حرجاً عن كل منقية
 تمشي الظمينة في أمن ببيتها
 الغيل والليل والهيجاء شاهدة
 والحق والخلق من ناء ومقرب
 إن قال قوم له مثلاً فقل لهم
 قد صار كالشمس في وسط الظهيرة ما
 لا ما علمت ولا والله ما سمعت
 من ذا يساويه في بأس وفي كرم
 من ذا يعاهده ثم يخالفه
 فاحذر لصولته وافرح بطولته
 فيما مريداً حياء أو محاولة
 انظر إليه تجد من شأنه عجباً
 كالبحر راحته كالبر ساحة
 أخو المطامع يلقاه بنلتها
 أجدى فلم تر ذخراً في مخازنه
 لا يقتني غير لامات الحروب وما
 يبكي لبيته والرعب أربعة
 ويضحكون إذا لاقوه أربعة
 لا زال حظك مقروناً بأربعة
 ولا بليت في الدنيا بأربعة
 ودمت في الأمر محفوظاً بأربعة
 وقد زفقت عروساً بنت ساعتها
 بكرأ تزف إلى كفء يكون لها

ويذل المال للعاقين في المحن
 له جناب رفيع لم يكن بدني
 حوى لها فهو ملء العين والأذن
 لو كان في صمبه خال من السكن
 والسيف والضيف والخط واليمن
 مع الشريعة قول (الله) والسنن
 هل النجوم كمثل البدر في الحسن
 كانت مناشدة الركبان تخبرني
 إن قد فرى عبقرى فرية أذني
 ومن يناويه لا ينفك ذا حزن
 من ذا يكابره من ذا ومن ومن
 ولذ بدولته تنجو من المحن
 ففي جناء الذي تبغيه فاستبن
 يقري الضيوف ويفري لبة الدغن
 كالسحب جودته تسهل بالزن
 فينشئ وهو من بعد العطاء غني
 إلا قناطر شكر والثناء شني
 يمدد للعدا إن بالقداء غني
 الكرم والقوم والعاصي وكل دني
 السيف والضيف والعاني وكل سني
 عز ونصر مع التأيد والمنن
 القل والذل والعصيان والفتن
 السعد والمجد والإقبال واليمن
 تختال في حلل التحين والزين
 وللذي صاغها عوناً على الزمن

وأقام ثلاثة أيام . وارتحل يريد بندر جازان لأن فيه رتبة من الترك . فلما وصل إلى (الواصلي) قرية من قرى وادي جازان وصله كبير الرتبة تحت النظر . وأرسل رتبة في قلعة بندر جازان^(١) . وتوجه قافلاً إلى مدينة (صبيا) . ودخلها بأبوية تملأ الأذن والعين بعد أن قضى من هذه الديار جميع الأوطار بهمة العالية وسعاده السامية . والله من قال في مثل هذه الحال :

هم الخطير جليلة الأخطار محمودة الإيراد والإصدار
وتفاضل الغمرات في أربابها تجري بحسب تفاضل الأقدار
والناس مشتبهو الذوات وإنما ليس المعادن كلها بنضار
وجعل في أبي عريش الشيخ أحمد بن حسن^(٢) عاملاً عليه وعلى هذه الجهات . وبعد أن دبر الأمور في هذه البلاد سار إلى السراة على حال يسر الودود ويغيظ الحسود . وبعد انفصاله من هذه الديار استقل أحمد بن حسن بالأمر والنهي ولكنه كان في غالب الأحوال لا يتم له في

=
ولست أرخص أقوالى لائمها إلا عليك ولو سيف بن ذي يزن
لأنني من أناس ليس شأنهم تكسب بمديح كان أو هجن
فهاكها يا أمير المظفر بلا لوم عليك ولا من أو ثمن
واعذر فإن القوافي عودها خشن وانتي في القوافي مثل ذا خشن
ويغتشك سلامي والصلاة على خير البرية مأمون ومؤتمن
والآل والصحب ما غنت مطوقة وما تلاً براق من اليمن
وما ترنم ذو شعر وقال لنا هنيئاً بالنصر في عيش عليك هني

(١) قلعة بندر جازان ، بناها الأمير علي بن مجثل . وأكمل بناءها الأمير عائض بن

مرعي

(٢) أحمد بن حسن هو أحمد بن حسن بن خالد الحازمي .

الناس مراد . ولا يبلغ من قصده ما أراد . غير مستعمل لحزم الأمر في المحافظة على قوانين الاستقلال . ولا مكدر لخواطر أحد من الرعية وإن شقَّ به الحال . فغالباً يجعل الإبرام والنقض في الأوامر بيد إخوانه . وهو مرخ للزمَام . مستسلم لهم أشد الاستسلام . معرضاً عن قول الشاعر وإنما رجل الدنيا وواحدُها من لا يعول في الدنيا على رجل

فمكث والحالة هذه في مدينة أبي عريش إلى آخر شعبان فبلغه وصول مركب فيه بعض أتراك مرسلين من طريق باشا اليمن للاستيلاء على بندر جازان ففزع إليه هو ومن معه من الأتباع . ووصل إليه جماعة من أهل صبيا . وكان مطرحهم في حوالي البندر المذكور . فأقبلت إليهم جنود الترك بعدة وعدد . وعزم لا يرده أحد . وانهزم أحمد بن حسن وأصحابه . وما جاء أول الليل إلا وهو بالمدينة . وضافت الأرض حتى أن هاربهم إذا رأى غير شيء ظنَّه رجلاً . وهم تلك الليلة أن يرتحل إلى بعض المحلات . فلامه بعض العقلاء وأشار برفع حقيقة الواقع إلى الأمير فاتبع ذلك القول . وما كان بأسرع من وصول جماعة من المسلمين . كبيرهم الشيخ علي بن محيي . وما وصل إلى قريب جازان إلا وقد رجع الترك منه . وصار فيه رتبة . فرجع إلى أبي عريش . واستقر بالقلعة التي فيه فقترت أنفس الناس . ولكن أحمد بن حسن مبطن الخلاف . واستقل بالأمر .

منى إن تكن حقاً تكن أحسن المنى وإلا فقد عشنا بها زمناً رغداً
ولكن سبقت عليه المنية قبل بلوغ الأمنية . وتوفي إلى رحمة الله تعالى . والله در القائل .

متى ما يكن مولاك خصمك لم تنزل تذلل ويصرعك الذي لا يصارع
واستقر الشيخ علي بن محيي مدة . وأعقبه وصول الشيخ
حنش بن مسفر . وصحبته ثلثة نافعة من المسلمين . وكان المتولي على
المدينة محمد بن حسن بعد أخيه . ولكن الحال ما حال ولا استقر
لامارته قرار .

وكان ما كان مما لست أذكره فكن لبيبا ولا تسأل عن الخبر
ولما رأى الأمير حال هذه الجهة غير منضبط لكثرة اختلاف أهلها
جرى بينه وبين باشا اليمن المفاوضة في الصلح واندمال هذا الجرح .
واقضى الأمر أن يكون من حدود (ضمد) مضافة إلى الدولة المتولي من
طرفهم باشا اليمن . والأمير على ما هو عليه من صبيا والمخلاف . واند
باب الخلاف . وحصل بهذا الصلح الائتلاف . ورفع الأمير الرتبة التي
بنظره من قلعة أبي عريش . وتسلمها وكيل باشا اليمن . وفي تاريخه
والأمر على هذا^(١) .

ودخلت سنة ١٢٨١ . وفيها حصل من بعض رجال ألمع بعض خلاف
لأنهم وصلوا إلى الشريف عبد الله بن عون^(٢) . وذكروا في الكلام . وتحرك
الشريف عبد الله إلى بندر القنفذة . وجرى بينه وبين الأمير بعض
مراسلات كانت غايتها أن الشريف عبد الله عول على الأمير أن يعفو عن

(١) ولكن هذا الصلح لم يطل إذ وقع الخلاف بين عامل الأمير محمد علي (المخا) وهو
محمد بن مفرح بن عبد الله وبين الأتراك الذين أراموا الكيد للأمير محمد باشغاله ببعض الفتن
لذا بدأ القتال .

(٢) الشريف عبد الله بن محمد بن عون . هو زوج ابنة أخت الأمير محمد بن عائض .
إذ أن أخت الأمير محمد (عائشة) بنت عائض قد تزوجها فائز بن غرم العبلي فتنجبت له
(صالعة) وقد تزوجها الشريف المذكور . وهي أم أولاده

من نشأ منهم الخلاف . ولا يعاقبهم بشيء على ما سلف منهم . فلستعد
الأمير بذلك نظراً إلى قول الأول :

خذ العفو وأمر بعرف كما أمرت وأعرض عن الجاهلين
ولن في الكلام لكل الأنام فمستحسن من ذوي الجاه لين

وبعد ذلك رجع كل منهم إلى بلاده . وما زال الأمير على هذا الحال
الجميل . يتفياً ظلال الإمارة في البكر والأصيل . يسد الأحوال .
ويرفع الظلمات عن أهل الشكايات . والوفود تفد إليه من كل
الجهات . وعطاياه هائلة على الناس لأنه في الكرم غيث هامع . يستوي
في سببه الداني والشاسع . فارتفع بذلك له قدر وتفخيم . وانتصب له
كرسي المجد بالعمز والتعظيم . فهو من الأبطال الأمجاد . وقد لباه لسان
السعادة بالإسعاد . والصرح الممرد بالكمال المعاني . واقتفاء الملك
السليمانى . وهو الكريم الذي لا يوضع من الأناسي إلا في العيون . ومن
يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون . وفي أثناء ذلك نجم من رجل يقال
له ابن راجح خلاف . وهو ممن ينسب المعرفة . وذلك أنه استخف سفهاء
من أهل جهته فأطاعوه . وبعد ذلك استولى الأمير على تلك الجهة وقطع
عرق الفساد . وأودع ابن راجح حبس (مسلية) عقوبة له على شق عصا
الطاعة . وأعفاه من القتل . ولكنه مات في الحبس . وكيف تطيق العنز
أن تنطح الصفا . ويبعد أن يقوى الزجاج على الصخر . وقد أفصح عن
هذه الحال بعض الشعراء فقال :

ومن جهلت نفسه قدره رأى غيره منه مالا يرى

ولما حصل من أهل جبل يسمى (القهر) في بلاد (الريث) تعرض في الطرقات توجه إليهم الأمير بجنود لا قبل لهم بها^(١) . وكان الجبل صعب المرتقى . ولكنه حاصرهم حتى استولى على الجبل . وقطع رؤوس جماعة من كبرائهم . وهم رأس أهل الفساد . وبعد ذلك خمدت نارهم . وتركوا التعرض لما لا يعنيههم . ولقد خاطبه لسان الحال بقول من قال

أطاعك إذعائاً لهيبتك الدهر وقابلك الإحسان والفتح والنصر
ولست تنها بالذي أنت نائل لأنك للدنيا وساكنها الفخر

ومن كمال عقل هذا الأمير وحسن سياسته أنه وقع بينه وبين باشا مصر^(٢) المكاثبة وانعقد الصلح بينهما . ووثق له الكلام من طريق السلطان عبد العزيز . وأغاظ بذلك أهل الأغراض والمقاصد . وانسد باب الفتنة عليه من طريق الأتراك . وصارت جميع بلاده من منتهى غامد وزهران إلى غاية بيشة إلى أطراف صبيا إلى حلي بن يعقوب وتلك النواحي لا معارض له فيها ولا منازع بل هو نافذ الأوامر . شديد القوة . عظيم السطوة . قد خضع له كل معاند . وذل عن مناوئته الأقارب والأباعد . واليوم هو أعظم أعيان القطر اليماني سلطاناً . وأرفعهم شأنًا . وأوسعهم بلاداً . وأكثرهم أجناداً . ولم تزل الهدايا بينه وبين باشا مصر تترى في كل عام . وهي التي تسل السخيمة . كما ورد عن سيد الأنام عليه الصلاة والسلام . والله در القاتل .

(١) قاد الحملة التي سارت إليهم أخوه الأمير سعد بن عائض . على حين بقي هو في أبي

عريش .

(٢) كان باشا مصر آنذاك الخديوي إسماعيل بن إبراهيم بن محمد علي باشا .

إذا كان عون الله للمرء شاملاً . تهيأ له من كل شيء مراده
 وإن لم يكن عون من الله للفتى . فأول ما يجني عليه اجتهاده
 ولما دخلت ١٢٨٠^(١) نزغ الشيطان في فرقة من رجال ألمع أن تعدوا
 طورهم بإظهار الخلاف على الأمير^(٢) . وأرادوا زحلقته عن ذلك المقام
 الخطير . وقد علموا أن دون ذلك خطر القتاد . وتثلم المشرفي في
 الرؤوس . وتكسر الصعاد . ممن تعادى في البغي والعناد . وشق عصا
 المسلمين بالفساد . لأنهم استخفوا رجلاً ساكناً في بلادهم من السادة
 النعمانية ليس له خبرة بالأمور ولا معرفة بالأوامر والنواهي . وليس
 لأهله سابقة في الأمر . بل هو رجل ضعيف يحترف بالتجارة . فنصبوه
 إماماً لهم . فطاوعته لمساعدتهم النفس الأمارية . ولم يزل الفساد ينتشر في
 أطراف البلاد . وكُتِبَ الإمام المخذول تترى إلى تهامة وغيرها . واغتر
 بذلك ضعف العقول . فوقع من لا نظر له في العواقب في المخذور من أهل
 تهامة وغيرهم . وهم ومن نصبوه للإمارة يتهددون الأمير ويرعدون
 ويرقون بما هو عنده طنين ذباب . وأي عاقل يغتر بالسراب . وشاهد
 الحال للأمير قول من قال :

يا ذا الذي بقراع السيف هدنا لا قام مصرع جنبي حين تصرعه
 قام الحمام إلى البازي يهدده واستنطقت لأسود البر أضغفه
 أضحى يصدفم الأفعى بأصبعه يكفيه ما قد تلاقي منه أصبعه

والأمير لم يحرك ساكناً لهذه القعاقع التي هي كسحابة صيف عن

(١) وقع خطأ والصحيح ١٢٨٢ هـ .

(٢) كل هذه الحركات كان الأتراك من خلفها لإضعاف شأن الإمارة .

قليل تقشع . وبرقها خُلب لا ينشأ عنه غيث هامع . وهو يدبر الأمور في
إزالة هذه المفسدة من أولئك الأقوام . ويتأهب لقمع شوكتهم في الليالي
والأيام . وبعد ذلك زحف عليهم بجنوده . بل قدم طائفة من الأجناد .
مقدماً فيهم الشيخ سعد بن عائض . وبوصول الأمير إلى بلادهم استعدوا
للقتال . فأقدم على جمعهم . وناوشوه بالحرب . ولكن فلَّ الله تعالى
شوكتهم . وما كان بأسرع من أن ولّوا الأدبار . وحقَّ عليهم الفرار لأنه
صدمهم بجيش هو غرته . وجمع منصور لا تتقى معرفته . وحينئذٍ أسرع
الفوارس خرصانهم . وأرخوا أرسانهم

وفي أكفهم النار التي غبدت قبل المجوس إلى ذا اليوم تضطرم
هندية إن تصفر معشراً صفروا بحدّها أو تعظم معشراً عظموا
ومع الاختلاط والاشتباك . ولقح ما بين الفئتين الاعتراك .
اكتست الرماح من أقذاح الرؤوس المغلفة . وفاضت أرواح من البغاة
ما أظنها في أجواف طير خضر معلقة . وبعث طائفة من الأجناد ليكون
مطرحهم قريباً من قرية (الدرب) لأن بعض بني شعبة اتصل
بالبغاة . فكان بعض اختلاف بين كبير الجند وبني شعبة . وانتهى
الأمر أن جرى بين الفريقين قتال . وقتل من الجانبين من قتل . ولما بلغ
الأمير أغضى عن المتابعة عن الفريقين . ورأى أنهم قد تكافؤوا بما
أرخصوه في ذات بينهم من الدماء والله در القائل .

ومن ظن ممن يلاقي الحروب بأن لا يُصاب فقد ظنَّ عجزاً
وأنشد لسان حال الإمام :

وانني على أشياء منك تريبني قديماً لذ وصفح على ذاك أحمد
ولما استولى على رجال ألمع ومن نصبوه إماماً لهم بذلوا الطاعة .
وأيقنوا أن لا طاقة لهم على مقاومة من اختاره الله تعالى خليفة على عباده
وأخرب الحصن الذي كان منه فتح الحرب حتى صار أثراً بعد عين .
وندموا على ما صار منهم من المخالفة . والبغي مصرعه وخيم . وصاحبه
غير ماش على الصراط المستقيم .

يا صاحب البغي إن البغي مصرعه فاعدل فخير فعال العبد أعدله
فلو بغي يوماً جبل على جبل لانهذ منه أعاليه وأسفله

فكيف البغي على من استقرت له الإمارة ببيعة الخاص والعام .
وصار نافذ الأوامر والنواهي على مدى السنين والأعوام . فقد نصّ على
البغي على إمام الحق من الفسوق . ولكن مع رجوع القوم إلى الصواب
والدخول تحت الطاعة هو في مقام التوبة على ذلك الفعل القبيح . وباب
المتاب للمسلم مفتوح . ووصل الأمير إلى قرية الدرب . فاستباح الأجناد
فيها السلب والنهب . وأخربت حصونها . وكشفت مستورها ومكنونها .
وأحرق ما فيها من المساكن . حتى تكدر صفوها الذي كان غير آسن .
وبلغ إلى نحو قرية أم الخشب . وفعل بهم الأجناد ما فعل بالدرب .
وأمر أهل القريتين بالانتقال عن أوطانهم . فارتحلوا . ومن طلب الأمان
وسلم الطاعة بذل له مطلوبه . وهذا الأمير لشدة شكيمة . وقوة عزيمته
لا يذعره الوعيد . ولا يرهبه لمعان صفائح الحديد . فشأنه كما قال
الشاعر المجيد :

يفشى الأمور إذا تعاضم خطبها برداء ذي حبك وغشم مخاطر
يجلي بفرته العماء ويستقي ماء الفمام بجوده المتكائر
والا فقد اغتر بهذه الدعوة الخاسرة كثير من أهل السراة وتهامة .
وافترضوا بما فعلوا من تلك الأمور التي عاقبتها غير محمودة . ولولا أن
الأمير كما وصفنا لتبльд عند هذا الواقع . ولكنه ازداد شدة بالإقدام على
هذه المدلهمات الفواجع . واستذل كل مخالف . وعرف كل عاقل أن
ما جرى غير تام لأهل الأغراض . وأن الباطل عاقبته الزهوق
والادحاض . وأن جند الحق هو المؤيد بالنصر والتوفيق . وحزب الباطل
مخنول وإن سلك أي طريق . وأما أمير الفئة الباغية فبتر عمره .
وانتضى أمره على يد بعض الأجناد^(١) ولله در القائل :

لا يأمن الدهر ذو بغي ولو ملكاً جنوده ضاق عنها السهل والجبل
وكان لهذه الواقعة عند جميع الناس موقع عظيم . فرسخت هيبة
الأمير في جميع أهل الإقليم . وارتحل إلى السراة وقد خضعت له رقاب
العباد . وتمهدت لعظيم سطوته البلاد . ولم يهّم أحد بمناوئته ولا
معاداته من أهل القرى ولا من أهل السواد . وسار ذكره بحمد فعله مسير
الليل والنهار . وحدا الركبان بالثناء عليه في جميع الأقطار . وقيل في
هذه الواقعة كثير من الأشعار . منها قولى :

بسمر العوالي والسيوف الصوارم يقوم شعار الدين بين العوالم

(١) قتله يعقوب بن علي العياشي شيخ قبائل بني زيد حيث كُلف بمطاردته . وقد قبض
عليه في مكان يقال له . ريم المواتع .

ومن قد درى ما قد جرى في زماننا
هم أمرضوا الدين الحنيف ببغيتهم
فقام بتطويع الرعاع بنفسه
محمد السباق في كل غاية
لمعز الورى قدراً وأنداهم يداً
ومن ركب الأخطار في طلب العلا
ومن ظهرت في كل أرض على الورى
ومن ألقى القلب الجحاجح أمرها
أقر له كل الأنام وأذعنوا
فلا غرو أن جلى على كل طالب
وما زال من سن الطفولة مولعاً
فذل له الباغون في كل بلدة
وألجأهم أن يطلبوا السلم ذلةً
ولو شئت لم تفعل ولكن رحمةً
بنيت الذي هتوا وأخربت ما بنوا
فكنت عصا موسى تلقفت سحرهم
وأرغمت أنفأ منهم فتركهم
فشكر الرب العرش حيث أثابكم
فما ذاك إلا فعله وهي سنة
قدم ساعياً لله في نصر دينه
واعمل حدود الله في كل حائذ

من البغى لا يصفى للاج ولائهم
وهم أخربوا ما شيدت من معالم
أبو المجد حاور للعلا والمكارم
لهيبته تمنو وجوه الضراغم
وأقواهم جأشاً لدفع العظام
ولم يأل حتى قادها بالخراطم
فضائله في نجدها والتهائم
إليه فأمسى وهو مولى المكارم
بسبق علاه في حديث وقادم
لنيل العلا من كل أصيد قائم
بشيد المعالي واكتساب المكارم
فصيرهم في مثل حلقة خاتم
وأخرجهم منها بذل الهزائم
تعودتها من فعلك المتقادم
من الكيد فارتدت كأضعاف حالم
برأي متين منك للداء حاسم
يعفون من غيظ رؤوس الأباهم
بما نلتهم نصراً على كل ظالم
له قد خلت في أخذ أهل الجرائم
وجرد له بالجد ماضي العزائم
عن الحق لا تشيك لومة لائم

فما عوقبتُ إلا بإهمال شرعه
فأصلح أمور الخلق وأجبر مصابهم
وسر في الرعايا سيرة مستقيمة
وابق لك الذكر الجميل ولا تمل
ودم في نعيم وأفر الحال ما شدت
وصل إليّ كل وقت مسلماً
ملوك مضوا بالحادثات القواصم
بأنصاف مظلوم وإبعاد ظالم
تسير لكم أخبارها في المواسم
إلى كل ذي زيغ عن الحق أثم
على شجرات الأيك ورق الحماثم
على المصطفى والآل أهل المكارم

وهذه قصيدة أخرى تهنئة له بالنصر . ومدحاً لمن جمع بحسن فعاله
المجد والفخر . وفاق بمناقبه العلية أهل العصر .

ليهن العلا نصراً به ابتسم الدهر
وأشرق وجه المجد بعد عبوسه
ألا هكذا من رام فخراً ورفعة
على مثل هذا النصر يستحسن الثنا
وذاك بنصر الإمام إمامنا
هو الفارس الكرّار في كل وقعة
وقد كان لا يفتّر قدماً له ثغر
وقرت عيون الملك وابتهج العصر
والأفلا كان السمو ولا الفخر
والأفلا كان المديح ولا الشعر
بأفعاله يستحسن النظم والنثر
شجاع له في كل معركة ذكر
هو الليث بل ما الليث في حومة الوغى

وما عنتر يوم الطراد وما عمرو
كريم سوى ترك الندى لا يسوؤه
أعز الهدى لله عزم سللته
شمنت به الفارات حتى كأنها
لديه الردى عيد ولكنه النحر
حساماً وجيشاً أنت عيناه والصدر
أطاف بها الطوفان أو حشر الحشر

أسود قتال من (مغيبة)^(١) و (علکم)^(٢)

يسايرهم نحو العدا الذئب والنسر

وأخوتهم (ربيعة) ورفيدة^(٣)

و (مالك)^(٤) قدماً قيل هم مالك الحشر

يها بهم حتى الجماد لو أنهم مع الليل أعوان لما طلع الفجر

وليس لديهم بعض هيبتك التي تنوب لها خوفاً بأعمادها البتر

وعز الهدى قد صار واسط عقدهم ومن هول نصر النصر حين العدا فروا

همام هنى من كفه وحسامه على المبتغي جود وأعداؤه جزر

يجد على أخذ العدو بعزمه ولو كان من أعدائه الأنجم الزهر

إذا رمت تعداد الصفات وحصرها

يقول النهى عجزي هو الترك لا الحصر

لقد نلت يا نجل الأكارم سودداً بأفق فخار ما سواك له بدر

ورأيك بالأعداء يا نسل عائض ليفعل ما تفعل البيض والسمر

هدرت كؤوس الموت نحو عدوك تركت العدا صرعى وليس بهم سكر

يرون الوفا ترك الوفا بمهودهم وأخبت خلق الله من شأنه الغدر

فأفانيت أهل البغي يا خير قائم وهذا جزا من شأنه البغي والمكر

وأنا لنترجو أن سيف انتقامكم به للعدا كسر وللأصفياء جبر

(١) مغيبة ، قبيلة في السراة حول مدينة ابها .

(٢) علکم ، قبيلة في السراة شمال مغيبة . وهاتان القبيلتان (بنو مغيبة) و (علکم) يطلق

عليهما ولد أسلم بن عمرو بن ثماله الشنوي من أزد شنومة ، وهي شوكة عسير والكثرة .

(٣) ربيعة ورفيدة ، قبيلة في السراة . وأصلهما قبيلتان تحالفتا معا ، فربيعة بن عمرو بن

عالمر . وهو أخو لعل والصبيح . ورفيدة بن كلب بن وبرة .

(٤) مالك ، قبيلة في السراة وتنتمي إلى ملك بن عبد الله بن نصر .

وصل على مسك الختام محمد نبي الهدى من باسمه نطق الذكر
وهذه قصيدة ثالثة ، وهي بالمديح والتهاني للإمام نافثة . وقاء الله
تعالى من كل سوء وحادثة .

تبسم ثغر المجد عن شنب الفخر
وأشرقت الآفاق في كل بقعة
ونال أبو الهيجا بذلك رفعة
سمي نبي الله فخر زماننا
ومن صار ليثاً في المعارك كلها
لقد خفقت أعلامه وبنوده
وحامت على أشلائهم في ديارهم
وقد عاندوا فيما أتوا من شقاقهم
لوى العسكر المنصور بالقوم فاقتدت
أذقت المناوي منك كأس منية
كفى عبرة للمعتدين فعالة
يظن الشقي أن المعازل جنة
وما قدرُوا أن القصور وإن علت
فأبرزهم نحو الردى حاتم القضا
كذا عادة الخلاف في كل ظالم
نهنيك يا مولى الفضائل عن يد

بما نلت بعد الصبر ، والنصر بالصبر

فأنت عديم الشبه في موقف الوغى
وقد نلت ما قد نلت بسعادة
وانك سيف للجهاد مجرّد
وقد صرت شمساً في البلاد مضيئة
بسميكم الميمون قد أصبح الورى
وأمنت فيهم خائفاً متظلماً
وان بك القطر اليماني قد زها
قدم في مباني عزك الشامخ الفرا
وكن شاكرأ لله في كل حالة
وانا على الحالات نحمد ربنا
وأعظمها إذهاب كل معانيد
وان الذي قد سرّكم فهو سرّنا
ولا زلت منصور اللوا في سعادة
وصلّ إله العرش ما لاح بارق
وكذا آله أهل المعارف والنهى
وأصحابه الغرّ الكرام ومن لهم

تصرّع للأبطال من غير ما ذعر
قضت أنك المقدام بين بني الدهر
تجرّع أهل البغي من كأسه المرّ
تثير على أهل البداوة والحضر
على حالهم يسعون في البر والبحر
ونال الذي يهوى بأيامك الغرّ
وفاخر من فيه على ساكني مصر
تمد ثياب العدل في ذلك القطر
تري النعم الغرّا تُقيد بالشكر
على نعم عظمت تجل عن الحصر
تبوأ من بعد الترفع بالخسر
ونحن على الأنس المقيم وفي البشر
تجود على العافين من سيبك الوفر
على الشافع المختار في موقف الحشر
ومن فضلهم قد فاق للأنجم الزهر
وقائع صدق في حنين وفي بدر

والى هنا انتهى ما تيسر من وقائع الإمام . وما جرى به قلم التعبير
من مناقبه التي فاق بها الأنام . فإنه - متّع الله بحياته - نفقت لديه
سوق الفضائل بما أحرزه من العلوم والديانة . وأضحى به وقتنا هذا
يزهو . وكأن الزمان ليس زمانه . لأنه جدّد دارس الكرم . وأعاد على
العافين صيب الكرم . واستبقى زمام الآداب التي أشرف وجودها على

العدم . وأنعم النظر في سائر العلوم على اختلافها . واحتوى على أنواع الفضائل لا متشعباً بأهدابها بل جامعاً بين أطرافها . فما أخره عن مشاركة من تبسط له الملائكة أجنحتها من أهل العلم كونه رب السيف . والجنة تحت ظلال السيوف . ولا شغله عن مصاحبته لكتب العلوم ما هو بصدده من مقارعة الكتائب ومهاجمة الألوفا . فهو البحر لا حرج على من حدث عن عجائبه . والبدر لا فرق بين ظهور ذاك في هالة كواكبه . وهذا من دارة مواكبه .

فالدين منتصر ليوم جلاده	بشبا أسنته ويوم جداله
والملك منتظم بما نشرته من	هام الأعادي مرهفات نصاله
والعلم مشتهر بما يأوي من الع	لماء والفضلاء تحت ظلاله
والجود منهمر بما يولي الوري	من فيض أنعمه وفضل نواله
والعدل منتشر بما يخشى الذي	يفشى الفساد من وبيل نكاله
والفضل منحصر به في بعض ما	أغنى الأوائل من شريف خاله
فلذاك فاق بفخره وبذكره	في الأرض مرتفعاً على أمثاله

وبالجملة فمحاسن هذا الإمام إذا نشرت تعطر الأندية بنشر نذرها . وإذا ذكرت كان الوقوف واجباً عند حدّها . أدر الله عليه أخلاف النعم . كما أقر الله لديه أصناف الكرم . وحرسه بعينه التي لا تنام . حتى يكون بابه مورداً للأنام . وهتك ستور الجهل بعلمه الذي هو في العالم غلم . وأدام لنا نعمة وجوده . كما أدام لنا فيض فضله وجوده . فوجداننا كل شيء بعده عدم . وهذه النبذة المشتعلة على بعض مناقبه خللتها في هذه الأوراق ليكون له بها الذكر الجميل في جميع الآفاق . وهي مدونة

على مرور الأزمان . فإن ذكر الإنسان عمر ثاني بلا نكران . ولأنه قد أسدى إليّ من المكارم ما يوجب له عليّ الشكر . ولم يشكر الله من لم يشكر الناس . فأنطقني جوده المتتابع . وألها تفتح ألها من غير التباس والا فغيره لا أبذل له نبات الفكر . ولا أتقرب إليه بقرض الشعر . وأما هذا الإمام فله الفضل عليّ بعد الله تعالى . ولم أر مكافأتي له بما ينطق به اللسان من بديع البيان الذي يبقى إلى آخر الزمان . فله دره من ماجد يملأ العين بهجة . وصار وجوده على الناس حجة . هنيئاً له بما حاز من المفاخر . التي سبق بها الأوائل والأواخر .

تهناً بمجد بل يهنا بك المجد	إذا لم يكن عن واحد منكما بد
فإنك للمجد المؤثر رأسه	وغرته والعين والكف والزند
وأنت الذي تولى جميل مواهب	شمائله من غير وعد بها وعد
وشمس المعالي والمعاني وبدرها	المنير إذا ليل المعارف مسود
تحير ذهني في محامدك التي	هي المجد لولا مجدها لم يكن مجد
رأيتك في تاج الأفاضل درة	وواسطة في عقدهم إن له عقد
وجدتك سيفاً لا أقول مهنداً	وهل عربي خامرت أصله الهند
فأنشدت شعرا بن الحسين لأنني	مطوق جيد بالندى أفلا أشدو
وقد كان في يوم الخميس عليّ أن	أقود خميساً من نظامي به أحدو
فيا ليت لي من ترب فكري لؤلؤاً	ومسكاً فيهديه إلى السيد العبد
وما في جلاميد الصفا جيد لؤلؤ	ولا في طباع التربة المسك والند
وما كل ما تهوى الخواطر ممكن	ولكن هذا جهد من لا له جهد
إليك قصيداً لم تكن من كميتها	إلى أحد إلا إليك بها القصد

أسارقها ذراً عليك به أغمدو
 تملكني منك الوداد ولم أكن
 فأنصر إدلالاً فمن ثمراته
 جمعت المعالي إذ منعت سواك عن
 وأحييت آثار الذين تقنموا
 فما فاتنا شيء لسبق زمانهم
 لأنك ماء الورد إن ذهب الورد

أدام الله أيامكم الشريفة العالية منبعاً لكل نائل . ومنتجعاً لكل
 أمل . وحرماً آمناً تجبى إليه الآداب والفضائل . والله يصون مجدكم
 المعالي من حوادث الزمن . ويحفظ ذمماء الآداب ببقاء شخصكم الذي إن
 لم يكن لها فمن ؟ ولولا عراقة مودة الحقير لما فاه بهذا الملتبس . ولا أقدم
 من قصوره على هذا التأليف . وتطويل النفس . ولكن وجدت القول ذا
 سعة . فأنشأت هذه الألفاظ المبتدعة . ومع هذا فإن أومل من الإمام بسط
 الأعذار وأن يستر بجميل حاله ما يراه من الخلل والعوار . جعل الله
 مشارق أنواره مطالع الفوائد وبوارق أفكاره مجمع جميل العوائد . وأبقاه
 ركناً لأهل الإسلام . فهو الحافظ بيضة هذا الدين المحمدي من البغير .
 فلذا بالعدل ذكره انتشر . وصارت مناقبه جمال الكتب والسير . والله
 يوفقنا وإياه إلى مرضيه ويجنبنا معاصيه . ويجعلنا من المتحابين فيه
 آمين اللهم آمين .

توفي المؤلف عام ١٢٨٦ هـ ومحمد بن عائض في أوج عهده وازدهار دولته . إلا أن محمداً قد رأى أن الأمر لا يستقيم له ما بقي الأتراك في المنطقة . إذ هناك من يساعدهم في تهامة . لذا قرّر إخراجهم من المناطق التي ينزلون بها . وجمع حشداً لذلك . وسار إلى تهامة . وبعد مفاوضات مع الأتراك في (صبيا) خرجوا منها . فتابع سيره إلى (الحديدية) . وحاصرها . وأثناء الحصار بلغه أن الأتراك قد نزلوا في (محايل) في الشمال . كما أن حملة أخرى قد جاءت من مكة . فاضطر إلى ترك الحصار . وأرسل من يفاوض الأتراك . فوضعت الحرب أوزارها مدة سنة كاملة .

قررت الدولة العثمانية غزو عسير بقوة كبيرة تأتيها من الجهات جميعها . من جدة . والطائف . وبيشة . ومنعاء . إلا أن العسيرين بقيادة أميرهم قد وقفوا في وجه هذه الحملات وهزموها في عدة مواقع الأمر الذي جعل السلطان عبد العزيز يأمر بإرسال قوات كثيفة وتجهيزها بالعتاد الكامل إذ رأى أن المنطقة التي بقيت صامدة في وجه الدولة هي إمارة ال عائض وحدها . وهي في توسع دائم وخططت القيادة العسكرية بأن يشغل الأمير محمد بجهات اليمن على حين تتقدم القوات العثمانية من الشمال .

تقدم الأمير محمد في الجنوب وأوشك على تخلص (زبيد) و (المخا) من الأتراك وبينما هو في ذلك الموقف الناجح إذ بالقوات العثمانية مع قبائل الحذر تتقدم من الشمال . فتعرضت لها قبائل المناطق التي تخضع لآل عائض وأوقفته . ولكن الكثرة أحياناً تتفوق على الشجاعة ذات القلة . واضطر الأمير سعيد بن عائض أمير بلاد غامد

وزهران إلى التراجع . ولما اقترب من أبها أخبر أخاه محمداً بما حدث فاضطر إلى العودة . وقبل ارتقائه السراة وجد الأمر غير طيبمى إذ تمركزت قوات الأتراك في أكثر قرى عسير ما عدا قبائل (بيثة) و (سبيع) و (البقوم) و (الدواسر) و (قحطان) في الجهة الشرقية والشمالية من عسير إذ صمدت في وجه الترك بقيادة مشايخها (ابن محي الموركي) و (أحمد بن ضبعان) و (ابن سحمان) و (ابن شعلان) وغيرهم بالإضافة إلى القوات التي انضمت مع ناصر بن عائض في (أبها) وهي (يام) و (سنحان) و (وادعة) و (همدان) بقيادة مشايخها (محمد بن وليم بن شايح الشريفى) و (فلاح بن راكان بن حثلين الميعضى) و (محمد بن هادي بن قرملة السحيمي) .

ولما علمت القبائل اليمنية التي كانت تحت حكم محمد بن عائض أنه انسحب من جهاتها مضطراً إلى الشمال بدأت تشور ضد جيشه لتحقيق بعض مصالحها الأمر الذي جعل الجيش العسيري يقاوم الأتراك في الشمال . ويتمرض لحركات القبائل اليمنية في الجنوب

عقد الأمير محمد بن عائض اجتماعاً في (السقا) . ووزع القوات على الجبهات المختلفة . واتخذ قاعدة له في (ريده) لمناعتها . ثم سار على رأس قوة إلى عقبة (شعار) .

بدا التعب على قوات ابن عائض لكثرة القتال . ومرض الطاعون الذي أصاب الجند في (الحديدية) . وبدأت قواته بالتراجع . وانسحب

هو إلى (السقا) ومنها إلى (الحفير) ثم إلى (ريذة) قاعدة حكمه . واستمر القتال مدة . ثم أخذت المفاوضات مجراها بين الطرفين . إلا أن الأتراك قد غدروا به بعد أن أعطوه الأمان . وقرروا قتله ومن معه من أسرته وأعوانه . وعرف سعد بن عائض بالأمر . وأفهم أخاه بذلك . فلما تأكد له أسرع بطعن محمد رديف باشا القائد التركي بمدينة كانت معه فسقط على الأرض . وحمل لينقل إلى (استانبول) ولكنه مات في الطريق . ودفن بميناء (الشقيق) . وهجم في الوقت نفسه الجند بعضهم على بعض فقتل الأمير محمد وأخواه سعد وعبد الله وعدد من كبار أنصارهم . وحمل الأتراك أعداداً من الأسرى إلى استانبول وذلك عام ١٢٨٩ هـ .

استولى الأتراك على عسير إلا أن سيطرتهم لم تكن لتتجاوز القلاع والحصون وبعض المدن . أما السيطرة الفعلية على خارج المدن . وخضوع رجال القبائل فكان لآل عائض . حيث كان الحكم الفعلي لناصر بن عائض (١٢٨٩ - ١٢٩٥) إذ كان مرابطاً في أبها أثناء حصار أخيه في (ريذه) ثم حادثة مقتله ودخول الترك إلى مقر حكمه . وبقي ناصر ينازل الأتراك حتى قتل عام ١٢٩٥ هـ . فالأمر من بعده إلى أخيه عبد الرحمن (١٢٩٧ - ١٣٠٥) فقاتل الترك . ثم فاوضهم بوساطة أخيه سعيد الذي تجنب القتال . وعين عبد الرحمن معاوناً لمصرف عسير . وبقي حتى مات عام ١٣٠٥ هـ . ولكن علي بن محمد بن عائض لم يرض بصلح عمه عبد الرحمن فاعتصم بـ (حرملة) . وهاجم الترك عام ١٣١٨ هـ . وانتصر عليهم في عدة مواقع . وبقي الأمير الفعلي حتى

توفي عام ١٣٢٤ بعد إصابته برصاصة أثناء حصاره مدينة (أبها) . وفك
الحصار عن (أبها) وأسر أكثر آل عائض . وحملوا أسرى إلى صنعاء . ثم
أعيدوا إلى (أبها) . وعيّن الأمير عبد الله بن محمد بن عائض معاوناً
لمتصرف عسير برأي السلطان عبد الحميد .

وفي هذه الأثناء تأسست الإمارة الإدريسية في (صيا) . ولعب
صاحبها دوراً كبيراً في أحداث المنطقة لتنقله من جبهة إلى أخرى .
وتعاونه في الطليان ثم تعامله مع الانكليز .

حصل خلاف بين متصرف عسير التركي ومعاونه الأمير
عبد الله بن محمد بن عائض . فعاود آل عائض حصارهم لمدينة
(أبها) . وتوفي عبد الله بن محمد وتسلم زعامة آل عائض ابن أخيه
حسن بن علي فحاصر (أبها) ثمانية أشهر . وساعده في ذلك الإدريسي
لأغراض في نفسه . كما شارك في الحصار الشريف (الحسين بن علي)
أمير مكة وشريفها . وقد خطط لهذه المشاركة الأمير حسن بن علي آل
عائض إذ فكر بإخراج الأتراك من عسير فرأى من الأفضل أن يكون
الحسين بن علي شريف مكة والإدريسي مشاركين له في الحصار من أن
يستفيد منهم الأتراك ويكسبوههم إلى صفهم .

أسرع الإدريسي في النجدة قبل وصول الحسين بن علي من مكة
لتحقيق ما في نفسه من السيطرة على المنطقة . وتأخر الحسين بالقدوم
ليرى النتائج التي تسفر عنها عملية الحصار . وفي نفسه القيام بثورة ضد
الأتراك . ولاختلاف النوايا وقع الخلاف بين الأحلاف . وفك الحصار
عن مدينة (أبها) بأمر الحسن بن علي آل عائض وبتدخل الشريف

أمير مكة . وبدأت المفاوضات . وعيّن الأمير حسن بن علي معاوناً
لمتصرف عسير .

اندلعت نار الحرب العالمية الأولى . وقاوم الشريف الحسين بن علي
بشورته على الأتراك في الحجاز . وقرر الأتراك الانسحاب من عسير .
وأعطيت المنطقة لأمرائها الأوائل وزعمائها الحاليين وهي آل عائض .
وأصبح الحسن بن علي أمير عسير ١٣٣٦ هـ .

لم يرق للحلفاء وخاصة انكلترا بقاء إمارة آل عائض في عسير حيث
رفض زعمائها التعاون مع انكلترا على حين أن بقية الإمارات القائمة في
المنطقة كلها قد وافقت على ذلك . وقطعت أشواطاً في هذا المجال .
وحصلت على مساعدات ودعم . ونالت التأييد .

خَرَضَت الإمارات المجاورة على إمارة آل عائض فزالَت بعد قتال
بينها وبين آل سعود في نجد . في الوقت الذي كانت نار الإدريسي
موجبة عليها من تهامة وكذا نار الإمام يحيى من جهة الجنوب وكانت
نهايتها عام ١٣٤٢ حيث أصبحت جزءاً من أراضي ابن سعود ثم منطقة
من المملكة العربية السعودية التي تأسست بعد مدة . وهكذا انتهى حكم
آل عائض من عسير بعد أن دام ما يقرب قرناً من الزمن (١٣٤٩ - ١٣٤٢)
ويعتد امتداداً لحكم آبائهم الذين دانت لهم المنطقة ما يقرب من أحد
عشر قرناً . وكانوا هم تاج المدة كلها . ومفخرة عسير في تاريخها
الطويل



المحتوى

الموضوع	الصفحة
المؤلف	٥
المحقق	٧
لمحة جغرافية	٩
لمحة تاريخية	١٣
مقدمة المؤلف	٢١
الأمير محمد بن عائض	٢٥
ميلاده	٢٧
لمحة من حياة والده	٢٧
إمارة محمد بن عائض	٣٦



كان معباً للإطلاع مشاركاً في الكثير من
 فنون الادب ، وقد حظيت الصحافة السعودية
 بالوفير من إنتاجه في البحث والتحقيق والشعر ،
 كما كان مناضلاً بقلمه عن البلاد واللود عن
 حياضها ، واختير ممثلاً لمنطقة عسير في مؤتمر
 ادباء المملكة ونال الميدالية التقديرية ، كما
 انتخب رئيساً لنادي ابها الادبي ، ويعكف الآن
 لوضع تاريخ شامل عن المنطقة .



عبد الله بن علي بن حميد